



PROGRAMA DE ESTUDIO DE REFERENCIA DEL COMPONENTE BÁSICO DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

CAMPO DISCIPLINAR DE HUMANIDADES

BACHILLERATO TECNOLÓGICO

ÉTICA

Elaboración del Programa de estudios de Ética

Mtra. Crisógona Pérez Martínez / CECyTE, Puebla

Lic. Rodolfo Suárez Merino / DGETI, Puebla

Psic. Jorge Alberto Ramírez Lugo / DGECyTM, Hidalgo

Lic. en Pedagogía Elvia Erika Ríos Solorza / DGECyTM, Veracruz

Dr. José Zenón Escobar Pérez / DGETA, Oficinas Centrales

Mtra. Laura Irene Pacheco Briceño / CECyTE, Quintana Roo

ÍNDICE

1. Presentación.....	4
2. Introducción	8
3. Datos de identificación.....	10
4. Propósito formativo del campo disciplinar de Humanidades	11
5. Propósito de la asignatura.....	12
6. Ámbitos del Perfil de egreso a los que contribuye la asignatura de Ética	13
7. Estructura del cuadro de contenidos	15
9. Transversalidad	33
10. Vinculación de las competencias con aprendizajes esperados.....	35
11. Consideraciones para la evaluación	39
12. Los profesores y la red de aprendizajes	46
13. Uso de las TIC para el aprendizaje	48
14. Recomendaciones para implementar la propuesta	53
<i>Planeación didáctica</i>	58
<i>Elementos para la formación</i>	58
15. Bibliografía recomendada	61
Anexo 1. Ejemplo de la Planeación didáctica.....	62
Material de apoyo (Anexos)	75

1. Presentación

Nuestro país, como otras naciones en el mundo, se encuentra impulsando una Reforma Educativa de gran calado, cuyo objetivo central es el lograr que todos los niños y jóvenes ejerzan su derecho a una educación de calidad, y reciban una enseñanza que les permita obtener los aprendizajes necesarios para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

En el diseño de la Reforma se establece como obligación la elaboración de los planes y programas de estudio para la educación obligatoria, para que encuentre una dimensión de concreción pedagógica y curricular en las aulas. En el Nuevo Modelo Educativo, dada la relevancia que la sociedad ve en la educación como potenciadora del desarrollo personal y social, un elemento clave es el desarrollo de los nuevos currículos para la educación obligatoria en general y para la Educación Media Superior (EMS) en lo particular, así como los programas por asignatura.

Como bien señalan Reimers y Cárdenas (2016), es en la definición de las competencias que se incorporan en el currículo donde se observa la articulación, pertinencia y vertebración con las metas nacionales educativas que se fijan los sistemas educativos como el mexicano.

Existe evidencia de que el Modelo Educativo de la Educación Media Superior vigente no responde a las necesidades presentes ni futuras de los jóvenes. Actualmente, la enseñanza se encuentra dirigida de manera estricta por el profesor, es impersonal, homogénea y prioriza la acumulación de conocimientos y no el logro de aprendizajes profundos; el conocimiento se encuentra fragmentado por semestres académicos, clases, asignaturas y se prioriza la memorización, y la consecuente acumulación de contenidos desconectados; el aprendizaje se rige por un calendario estricto de actividades en las que se les dice a los alumnos, rigurosamente, qué hacer y qué no hacer, y se incorporan nuevas tecnologías a viejas prácticas. Todo ello produce conocimientos fragmentados con limitada aplicabilidad, relevancia, pertinencia y vigencia en la vida cotidiana de los estudiantes, así como amnesia post-evaluación en lugar de aprendizajes significativos y profundos.

Hoy en día, los jóvenes de la EMS transitan hacia la vida adulta, interactúan en un mundo que evoluciona de la sociedad del conocimiento hacia la sociedad del aprendizaje y la innovación (Joseph Stiglitz, 2014; Ken Robinson, 2015; Richard Gerver, 2013; y Marc Prensky, 2015; entre otros); procesan enormes cantidades de información a gran velocidad y comprenden y utilizan, de

manera simultánea, la tecnología que forma parte de su entorno cotidiano y es relevante para sus intereses.

Por lo anterior, en la Educación Media Superior debe superarse la desconexión existente entre el currículo, la escuela y los alumnos, ya que la misma puede producir la desvinculación educativa de éstos, lo cual, incluso puede derivar en problemas educativos como los bajos resultados, la reprobación y el abandono escolar.

Para ello, en primer lugar, hay que entender que los jóvenes poseen distintos perfiles y habilidades (no son un grupo homogéneo) que requieren potenciar para desarrollar el pensamiento analítico, crítico, reflexivo, sintético y creativo, en oposición al esquema que apunte sólo a la memorización; esto implica superar, asimismo, los esquemas de evaluación que dejan rezagados a muchos alumnos y que no miden el desarrollo gradual de los aprendizajes y competencias para responder con éxito al dinamismo actual, que las y los jóvenes requieren enfrentar para superar los retos del presente y del futuro.

En segundo lugar, se requiere un currículo pertinente y dinámico, en lugar del vigente que es segmentado y limitado por campo disciplinar, que se centre en la juventud y su aprendizaje, y que ponga énfasis en que ellos son los propios arquitectos de sus aprendizajes.

La escuela, en consecuencia, requiere transformarse de fondo para lograr incorporar en el aula y en la práctica docente las nuevas formas en que los jóvenes aprenden, y lo seguirán haciendo (Gerver, 2013; Prensky, 2013); de no hacerlo, quedará cada día más relegada de la realidad.

Es innegable que, en los últimos años, los planes y programas de estudio se han ido transformando y que la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) cumplió su propósito inicial; sin embargo, los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales dan cuenta de que el esfuerzo no ha sido el suficiente y que no se ha progresado en el desarrollo de competencias que son fundamentales para el desarrollo de las personas y de la sociedad.

Por ello, la Secretaría de Educación Pública (SEP), por conducto de la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS), se propuso adecuar los programas de las asignaturas del componente de formación básica del Bachillerato General y del Bachillerato Tecnológico en todos los campos disciplinares que conforman el currículo de la EMS.¹

¹ No se incluye la asignatura de inglés porque la adecuación de los programas correspondientes está en proceso, enmarcada en la revisión de los contenidos y secuencia curricular, dentro de la Estrategia Nacional de Fortalecimiento para el Aprendizaje del Inglés en la Educación Obligatoria.

El trabajo se realizó con base en una visión integral y transversal del conocimiento y aprendizaje, entendido como un continuo en oposición a la fragmentación con la que ha sido abordado tradicionalmente. Así, se coloca a los jóvenes en el centro de la acción educativa y se pone a su disposición una Red de Aprendizajes, denominados “Aprendizajes Clave”, que se definen para cada campo disciplinar, que opera en el aula mediante una Comunidad de Aprendizaje en la que es fundamental el cambio de roles: pasar de un estudiante pasivo a uno proactivo y con pensamiento crítico; y de un profesor instructor a uno que es «guía del aprendizaje».

Este cambio es clave porque los estudiantes aprenden mejor cuando están involucrados; en contraste con clases centradas, principalmente, en la exposición del profesor, en las que es más frecuente que los alumnos estén pasivos.

De esta manera, los contenidos de las asignaturas se transformaron para que sean pertinentes con la realidad de los jóvenes y con ello lograr la conexión entre éstos, la escuela y el entorno en el que se desarrollan.

Es importante mencionar que en la elaboración del Nuevo Currículo de la Educación Media Superior se consideraron y atendieron todas las observaciones y recomendaciones de las Academias de Trabajo Colegiado Docente de todo el país, que participaron en el proceso de consulta convocado por la SEP con el propósito de recuperar sus experiencias. Además, se han considerado las recomendaciones vertidas en los foros de consultas nacionales y estatales, y en la consulta en línea. Confiamos en haber dado respuesta a todas las preocupaciones e inquietudes que se manifestaron.

El consenso mundial indica que el propósito de la educación no es solamente memorizar contenidos curriculares de las asignaturas, sino que los jóvenes lleguen a desarrollarse como personas competentes y flexibles, que logren potenciar sus habilidades y alcancen las metas que se hayan establecido. Y para ello, deben formarse de tal manera que aprendan a aprender, a pensar críticamente, a actuar y a relacionarse con los demás para lograr retos significativos, independientemente del área de conocimiento que se encuentren estudiando (Prensky, 2013).

Los contenidos de las asignaturas son importantes porque propician y orientan el desarrollo de competencias, habilidades y destrezas; sin embargo, en el currículo vigente, se han dejado de lado aspectos fundamentales que permiten a los jóvenes responder a los desafíos del presente y prepararse para el futuro.

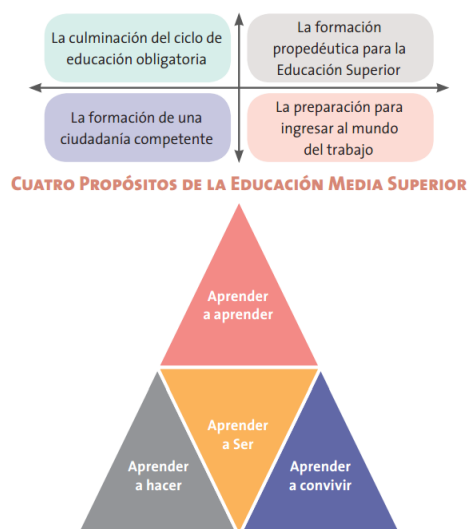
Diversos autores han dedicado muchas páginas en listar las competencias, destrezas y habilidades que deben desarrollar para responder a los desafíos del presente. En este sentido, son

coincidentes en la necesidad de promover la colaboración, la creatividad, la comunicación, el espíritu emprendedor, la resolución de problemas, la responsabilidad social, el uso de la tecnología, la perseverancia, la honestidad, la determinación, la flexibilidad para adaptarse a entornos cambiantes, el liderazgo y la innovación.

En la sociedad existe la percepción de que la educación es cada vez más importante para el desarrollo de las personas y de las sociedades. Con base en una encuesta internacional referida en el estudio Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI. Metas, políticas educativas y currículo en seis países (2016), un porcentaje mayor de las economías en desarrollo, comparadas con las ya desarrolladas, considera que una buena educación «es importante para salir adelante en la vida» (Reimers y Chung, 2016).

Para favorecer la concreción de esta percepción acerca de la relevancia social de la educación, es impostergable que la experiencia de los jóvenes en la escuela sea pertinente. Por ello, la Educación Media Superior, a través de un currículo actualizado, pone el aprendizaje de los estudiantes al centro de los esfuerzos institucionales, impulsa el logro de las cuatro funciones y los cuatro propósitos de este nivel educativo:

Cuatro Propósitos de la Educación Media Superior



Para conocer mejor el contexto en que se enmarcan los cambios curriculares para la Educación Media Superior, se sugiere consultar el “Modelo Educativo para la Educación Obligatoria” que se presentó el 13 de marzo de 2017.

2. Introducción

¿Cómo promover el logro de la responsabilidad, creatividad y criticidad de los estudiantes del bachillerato?, ¿cómo propiciar el mejoramiento progresivo de su capacidad para ser y convivir, así como de su autonomía intelectual y su autocontrol emocional?

Una respuesta a las interrogantes previas se encuentra en la práctica del cuestionamiento, de hacerse preguntas radicales, por ejemplo: ¿Qué personas son importantes en mi vida?, ¿qué puedo hacer para ganarme su amistad o su reconocimiento?, ¿cuál es mi papel en el mundo?, ¿realmente estamos bien?, ¿qué debemos hacer para estar mejor? La importancia de aprender a hacer este tipo de preguntas es que ayuda a obtener un conocimiento más claro de lo que se está indagando. Lo anterior, implica ser crítico: Plantear preguntas que, no obstante su respuesta parezca clara, se muestra como algo que es difícil de precisar o que es polémico aunque sea de interés para la mayoría de la gente. Así, se descubre que aquello que se cree saber o que parece obvio, en realidad es algo que se ignora.

Buscar sentido a la vida, un sentido que aparece cuando se contestan esas preguntas, requiere una actitud en la que no se den las cosas por sentado, sino que la imagen del mundo, los conceptos para conocerlo, para estar en él y con los demás, se vayan construyendo y clarificando. Una actitud en que se considera que los conocimientos, al igual que los conceptos, no se adquieren como ya dados con antelación, sino que se van construyendo o clarificando paulatinamente para dar sentido a la propia vida y relacionarse con los demás.

Por su parte, filosofar es una oportunidad para tomar decisiones con cautela, de una manera más reflexionada, más razonada, indagando en qué se basan, analizando pros y contras, sus consecuencias, los pasos que se van dando.

Para ello, es necesario detenerse a observar con cuidado qué ocurre en el mundo, lo que dice la gente o uno mismo, el poder económico o el político, lo que se informa en los medios masivos de comunicación. Por lo anterior, es necesaria una herramienta que ayude a ser crítico, a pensar mejor. Pero no se piensa solo, sino con otros y para otros. Es, en el encuentro con los demás, que podemos ser críticos y reflexivos en la argumentación como encuentro de razones y en la indagación que podemos aprender a pensar mejor y hacerlo por nosotros mismos. En este sentido, para elaborar el programa se han tomado en consideración las experiencias durante los semestres en los que la asignatura ha estado en operación; además, la **Comunidad de investigación** (*Filosofía para niños*, de Matthew Lipman y Ann Sharp) como forma de trabajo

filosófico en aula, los materiales para trabajar en el Bachillerato Tecnológico que forman parte de la plataforma digital de Humanidades, la plataforma misma y los talleres de formación docente que se han realizado en varios estados del país.

Por lo anterior, el propósito de esta asignatura «que los estudiantes aprendan a considerar, comprender y evaluar críticamente sus opciones morales» muestra una noción especial de Ética como asignatura. Primero, «considerar» significa «pensar sobre algo analizándolo con atención». Se trata, en primera instancia, de que los estudiantes aprendan a poner en tela de juicio sus opciones para relacionarse con otros; es decir, que aprendan a «pensar para hacer». En segundo lugar, «comprender» significa identificar las intenciones del sujeto al decidir, los valores que lo orientan y su contexto, para que con estos elementos pueda dar respuesta a un «por qué» centrado en la voluntad del sujeto que decide. En tercer lugar, se busca que tras aprender a pensar en sus opciones morales y comprenderlas, los estudiantes aprendan a identificar en qué principios se basan y cuáles son las consecuencias de sus decisiones. Es, por tanto, una ética para la vida.

Entonces, no se trata de un temario de corrientes, autores o doctrinas filosóficas. En su lugar, se han elegido los ámbitos de la vida humana en los que suelen presentarse distintas opciones de acción. Esto es con la intención de propiciar que los estudiantes se hagan preguntas como las siguientes: ¿Qué criterios he de tener para decidir qué opción elegir?, ¿cómo valorar los criterios para tomar decisiones?, ¿qué valores me orientan?, ¿qué tomo en cuenta al actuar?, ¿qué principios he de considerar para poder acordar normas de convivencia?

Por lo anterior, la asignatura Ética debe ser un espacio en el que se argumente, de manera racional y razonable, para responder a esas cuestiones. Para explorarlas será necesario que el grupo escolar se convierta en una comunidad que cuestiona y dialoga respetuosa, creativa y cuidadosamente. Sin embargo, para ampliar el horizonte de análisis, en ocasiones resultará útil revisar los argumentos expuestos por filósofos que han abordado esas cuestiones y que han fijado una postura frente a ellas. Con base en lo anterior, este programa no aborda la historia de la Ética, pero sí invita a la lectura de autores que hayan reflexionado sobre los problemas que en ella se plantean.

3. Datos de identificación

La asignatura de Ética que se imparte en primer semestre y corresponde al campo disciplinar de Humanidades; tiene una carga horaria de 4 horas a la semana/mes; de conformidad con el *Acuerdo Secretarial 653*, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 04 de septiembre de 2012.

1er. semestre	2o. semestre	3er. semestre	4o. semestre	5o. semestre	6o. semestre
Álgebra 4 horas	Geometría y Trigonometría 4 horas	Geometría Analítica 4 horas	Cálculo Diferencial 4 horas	Cálculo Integral 5 horas	Probabilidad y Estadística 5 horas
Inglés I 3 horas	Inglés II 3 horas	Inglés III 3 horas	Inglés IV 3 horas	Inglés V 5 horas	Temas de Filosofía 5 horas
Química I 4 horas	Química II 4 horas	Biología 4 horas	Física I 4 horas	Física II 4 horas	Asignatura propedéutica* (1-12)** 5 horas
Tecnologías de la Información y la Comunicación 3 horas	Lectura, Expresión Oral y Escrita II 4 horas	Ética 4 horas	Ecología 4 horas	Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores 4 horas	Asignatura propedéutica* (1-12)** 5 horas
Lógica 4 horas	Módulo I 17 horas	Módulo II 17 horas	Módulo III 17 horas	Módulo IV 12 horas	Módulo V 12 horas
Lectura, Expresión Oral y Escrita I 4 horas					

Áreas propedéuticas			
Físico-matemática	Económico-administrativa	Químico-Biológica	Humanidades y ciencias sociales
1.Temas de Física 2.Dibujo Técnico 3.Matemáticas Aplicadas	4.Temas de Administración 5.Introducción a la Economía 6.Introducción al Derecho	7.Introducción a la Bioquímica 8.Temas de Biología Contemporánea 9.Temas de Ciencias de la Salud	10.Temas de Ciencias Sociales 11.Literatura 12.Historia

Componente de formación básica
 Componente de formación propedéutica
 Componente de formación profesional

4. Propósito formativo del campo disciplinar de Humanidades

Las competencias disciplinares básicas de Humanidades están orientadas a que el estudiante reconozca y enjuicie la perspectiva con la que entiende y contextualiza su conocimiento del ser humano y del mundo. También favorecen el desarrollo de intuiciones, criterios y valores para entender y contextualizar su conocimiento del ser humano y el mundo desde perspectivas distintas a la suya.

Con el desarrollo de dichas competencias se pretende extender la experiencia y el pensamiento del estudiante para que genere nuevas formas de percibir y pensar el mundo, y de interrelacionarse en él de manera que se conduzca razonablemente en situaciones familiares o que le son ajenas.

Este conjunto de competencias aporta mecanismos para explorar elementos nuevos y antiguos, que influyen en la imagen que se tenga del mundo. Asimismo, contribuye a reconocer formas de sentir, pensar y actuar que favorezcan formas de vida y convivencia que sean armónicas, responsables y justas.

5. Propósito de la asignatura

Que los estudiantes aprendan a considerar, comprender y evaluar críticamente sus opciones morales.

De igual manera, se desarrollarán los Aprendizajes Clave de la asignatura de Ética, que se refieren a continuación:

Aprendizajes Clave de la asignatura de Ética		
Eje	Componente	Contenido central
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y otros.	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales. El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.
Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.		Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico. Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad. El interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas.
Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas.		El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural. La satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.
Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras el mundo.		El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.
Expandir las posibilidades de vida.		Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico. El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural. La satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.

6. Ámbitos del Perfil de egreso a los que contribuye la asignatura de Ética

El Perfil de egreso de la Educación Media Superior, expresado en ámbitos individuales, define el tipo de estudiante que se busca formar.

A través del logro de los aprendizajes esperados de la asignatura de Ética, gradualmente se impulsará el desarrollo de los siguientes ámbitos:

Ámbito	Perfil de egreso
Pensamiento crítico y solución de problemas	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza el pensamiento lógico y matemático, así como los métodos de las ciencias para analizar y cuestionar críticamente fenómenos diversos.• Desarrolla argumentos, evalúa objetivos, resuelve problemas, elabora y justifica conclusiones y desarrolla innovaciones. Asimismo, se adapta a entornos cambiantes.
Convivencia y ciudadanía	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos de todas las personas.• Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e internacionales, valora y practica la interculturalidad.• Reconoce las instituciones y la importancia del Estado de Derecho.
Lenguaje y Comunicación	<ul style="list-style-type: none">• Se expresa con claridad de forma oral y escrita tanto en español como en lengua indígena en caso de hablarla. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia.• Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.

Adicionalmente, de forma transversal se favorece el desarrollo gradual de los siguientes ámbitos:

Ámbito	Perfil de egreso
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida	<ul style="list-style-type: none"> • Es autoconsciente y determinado, cultiva relaciones interpersonales sanas, se autorregula, tiene capacidad de afrontar la adversidad y actuar con efectividad y reconoce la necesidad de solicitar apoyo. • Fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos. • Toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros.
Apreciación y expresión artísticas	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse y le aportan un sentido de identidad. • Comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. • Aprecia la diversidad de las expresiones culturales.
Colaboración y trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • Trabaja en equipo de manera constructiva y participativa y responsable, propone alternativas para actuar y solucionar problemas. • Asume una actitud constructiva.
Habilidades digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación de forma ética y responsable para investigar, resolver problemas, producir materiales y expresar ideas. • Aprovecha estas tecnologías para desarrollar ideas e innovaciones.

7. Estructura del cuadro de contenidos

Para propiciar en la escuela la responsabilidad de los estudiantes, su pensamiento crítico y creativo, el mejoramiento progresivo de sus habilidades de expresión y de apreciación artística y estética, de sus actitudes y habilidades necesarias para la interacción personal, así como de su autonomía intelectual y su autocontrol emocional, es necesario que el proceso educativo sea un aprender en la experiencia y un aprender en comunidad; esto debido a que no todos los educandos necesitan o están interesados en los mismos significados. Cada uno busca los que le ayuden a entender su propia existencia.

La experiencia toca al individuo, lo hace mover su intención en busca de significados propios cuando se pregunta, de manera cuidadosa, acerca de las bases de sus acciones, del sentido que tienen, de sus consecuencias y cómo se relacionan con otras acciones. En las bases, las relaciones, los sentidos y las consecuencias están presentes en los demás: La experiencia es social y no meramente individual, pues adquiere un sentido más amplio, diverso o profundo cuando se comparte y compara, cuando se reconstruye y al hacerlo se elaboran conceptos que sirven para explorar, entender y actuar en el mundo y sobre él.

Si bien la experiencia es una influencia recíproca entre el individuo y su contexto específico en un momento dado, requiere de la reflexión intencionada y de un intento auténtico para entender la experiencia en curso y cómo podría influir en experiencias ulteriores. Así, el educando debe utilizar la experiencia para procurar una forma de vida.

Con los propósitos de impulsar la profundidad de los aprendizajes de los estudiantes, evitar la dispersión curricular, favorecer la transversalidad y orientar mejor la práctica docente, se han considerado, en el diseño de los programas de estudio del campo disciplinar de Humanidades, seis elementos de organización curricular: Eje, componentes contenido central, contenido específico, aprendizaje esperado y producto esperado:

Eje. Organiza y articula conceptos, habilidades y actitudes de los campos disciplinares y es el referente para favorecer la transversalidad interdisciplinar.

Componente. Genera y, o, integra los contenidos centrales y responde a formas de organización específica de cada campo o disciplina.

Contenido central. Corresponde al aprendizaje clave. Es el contenido de mayor jerarquía en el programa de estudio.

Contenido específico. Corresponde a los contenidos centrales y, por su especificidad, establecen el alcance y profundidad de su abordaje.

Aprendizaje esperado. Son descriptores del proceso de aprendizaje e indicadores del desempeño que deben lograr los estudiantes para cada uno de los contenidos específicos.

Producto esperado. Corresponde a los aprendizajes esperados y a los contenidos específicos, son las evidencias del logro de los aprendizajes esperados.

Ejes

El aprendizaje de las humanidades debe tener lugar no únicamente por medio de la sola escucha de lo que enseña el profesor o en el estudio en solitario, sino mediante prácticas que son propias de este campo; es decir, en un aprender haciendo en comunidad, participando en prácticas de cuestionamiento, investigación y reflexión sobre el mundo, las acciones humanas, el pensamiento y su historia, así como en experiencias estéticas y artísticas. Por lo anterior, las experiencias educativas en Ética deben favorecer que los estudiantes aprendan a:

- Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.
- Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.
- Expandir las posibilidades de vida.
- Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas.
- Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras el mundo.

Componentes

Son útiles en la generación e integración de los temas centrales de la asignatura y responden a formas de organización específica de cada campo disciplinar. En esta propuesta, dichos componentes estructuran el pensamiento reflexivo, crítico y analítico contextualizando las experiencias de aprendizaje a su entorno:

- Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.

Contenidos centrales

Se identifican con el propósito de brindar información clara respecto de lo que deberán aprender los alumnos; son los contenidos de mayor jerarquía en el programa de estudio.

Cuadro de contenidos de la asignatura de Ética

Eje	Componente	Contenido central	Contenidos específicos	Aprendizajes esperados	Producto esperado	Proceso de aprendizaje (Información adicional)
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? La autonomía y la heteronomía al decidir cómo relacionarse. • Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? El manejo de las emociones en las interacciones humanas. • ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? La influencia de las circunstancias en las interacciones humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales. • Diferencia entre elección autónoma y una heterónoma al relacionarse con los demás. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al • incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guion y escenificación de una relación interpersonal. En la dramatización se debe: <ul style="list-style-type: none"> A) Responder las siguientes preguntas: ¿Quién decide la manera en que uno se relaciona con otras personas? ¿Qué pesa más en la relación con otras personas: la razón o las emociones? ¿Se puede apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? B) Mostrar claramente la estructura de los argumentos que emplean los personajes. C) Los personajes deben tener posturas diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematización, diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.

<p>Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.</p>	<p>El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.</p>	<p>¿En qué circunstancias el ejercicio de mi sexualidad puede dañar a otros? La autodeterminación en una interacción sexual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Merezco decidir cómo y cuándo tener hijos? La reproducción como una decisión. • ¿Hay formas de vivir la sexualidad que me hagan mejor o peor? Diversidad de género y orientación sexual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora las finalidades y consecuencias de una decisión referente a la sexualidad. • Fundamenta el cuidado de sí y del otro frente a controversias sobre sexualidad. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informe escrito en el que se identifican los principios éticos que se confrontan en un dilema relacionado con el placer sexual, la reproducción o la orientación sexual. En el escrito también debe presentarse la defensa de una postura frente al dilema. Se deben ofrecer argumentos para sostener uno de esos principios. • Presentación ante el grupo de tres informes para su análisis. • Modificación del propio proyecto de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematicación , diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.
------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva. Expandir las posibilidades de vida.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.</p>	<p>Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se puede hacer que la tecnología beneficie a la mayoría de la población? El uso de la tecnología para la construcción del bien común. • ¿Cómo podemos prevenir y controlar riesgos en el desarrollo y uso de la tecnología? La prevención y control de riesgos en la tecnología. • ¿En qué circunstancias es correcto utilizar animales, humanos o no humanos en estudios científicos? Los derechos de los animales humanos y no humanos como objetos de estudio científico. • ¿Soy responsable de los impactos de lo que consumo? Prácticas de consumo de la tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica implicaciones éticas en el uso de las ciencias y las tecnologías. • Evalúa criterios éticos para la prevención y control de riesgos en el uso de las ciencias y las tecnologías. • Fundamenta el consumo responsable. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a la inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Campaña diseñada por equipos en la que muestren los perjuicios de la exclusión social, de la falta de prevención y control de riesgos, y del consumo no responsable de la tecnología. • Modificación del propio proyecto de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematicación , diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.</p>	<p>Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Todo ser humano merece tener derechos? Los derechos que todo ser humano debería tener. • ¿Es posible la igualdad legal en una sociedad con muchas desigualdades? La igualdad ante la ley frente a la desigualdad de condiciones. • ¿Debemos obedecer las leyes en cualquier situación? La desobediencia a una norma que atente contra derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone fundamentos de los derechos humanos: dignidad, libertad e igualdad. • Valora alternativas frente a los desafíos actuales para el ejercicio efectivo de los derechos humanos. • Ofrece argumentos, racionales y razonables, para sostener una postura en un conflicto de derechos humanos. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto en que se ejemplifique la diferencia que Aristóteles reconoce entre “lo justo y lo equitativo” y se fije una postura ante la situación de una noticia e incorporen en sus argumentos principios como la dignidad, la libertad y la igualdad. • Lectura frente al grupo y análisis de tres textos en clase. • Modificación del propio proyecto de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematicación , diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.
----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas. Acercarse a contextos diferentes al propio, conocer y valorar de diversas maneras el mundo. Expandir las posibilidades de vida.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad</p>	<p>El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué razones hay para respetar a quienes viven distinto a mí? Exclusión y segregación social con base en la identidad cultural. • ¿Una práctica cultural merece respeto si atenta contra un derecho humano? Conflictos entre prácticas culturales y derechos humanos. • ¿Cómo puedo convivir con culturas diferentes? Condiciones necesarias para la convivencia en el contexto de la diversidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiona fundamentos, fines y consecuencias de determinadas prácticas e identidades culturales. • Valora prácticas culturales conforme al criterio de respeto a la diversidad, la dignidad, la libertad y la igualdad de derechos. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al • incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Carta dirigida a un joven de otra cultura. • Identificar una práctica cultural que atente contra los derechos del individuo. • Escribir una carta a un joven que viva en esa cultura para exponer argumentos en defensa de los derechos de quienes padecen esa práctica. • Lectura al grupo y análisis de la carta. • Modificación del propio proyecto de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematicación , diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas. Expandir las posibilidades de vida.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.</p>	<p>La satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Las necesidades humanas deben estar por encima de las de otras especies? La satisfacción de las necesidades humanas y de otras especies. • ¿Cómo deben afrontarse los problemas ambientales? El papel de la industria, los gobiernos y la sociedad frente a problemas ambientales. • ¿Qué podemos hacer para colaborar en el desarrollo sostenible? Distribución equitativa y consumo responsable de recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa la manera en que una decisión individual y colectiva repercute en el medio ambiente. • Identifica criterios éticos que entran en juego al realizar acciones que repercuten en el medio ambiente. • Fundamenta, en principios éticos, soluciones a los problemas ambientales 	<ul style="list-style-type: none"> • Aporte en una red social. • Exponer, en un foro en línea, argumentos para sostener una postura en una situación en la que se confronte un derecho humano con algún derecho de otro ser vivo. • Modificación del propio proyecto de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematización , diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores y normas. Expandir las posibilidades de vida.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.</p>	<p>La satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.</p>		<p>Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a la satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Entender e interpretar situaciones de la vida personal y colectiva.</p>	<p>Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.</p>	<p>El interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Todo ciudadano debe tener derecho a elegir a sus gobernantes? La participación social en la elección de gobernantes. • ¿Todo ciudadano debe participar en el establecimiento de las leyes de su sociedad? La participación social en la legislación. • ¿Qué relación hay entre el uso de la violencia y la solución de conflictos? Fundamentos y alcances del uso de la violencia para la solución de conflictos sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos para la construcción de una ciudadanía responsable: diálogo, información, participación. • Valora el ejercicio de la libertad en la toma de decisiones políticas. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reglamento Elaborar un reglamento de convivencia en equipo. Asignar un lapso para que cada equipo se regule con base en su propio reglamento. Evaluar la experiencia con el reglamento con apoyo del concepto de autonomía de Immanuel Kant. Modificación del propio proyecto de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematización , diálogo, recuperación. • Diálogo en torno a un plan de discusión. • Diálogo en la solución de ejercicios.
----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. Dosificación del programa de Ética

En la realización de la presente dosificación, se han considerado como base los aprendizajes esperados, los cuales han sido distribuidos por semana y organizados para cada uno de los periodos parciales. Asimismo, se parte del criterio de distribución que establece que le corresponde 75% del tiempo disponible para las sesiones de clase y 25% para la implementación de las Habilidades socioemocionales, así como para el desarrollo de sesiones de trabajo empleadas en el reforzamiento del manejo conceptual.

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Sesiones.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Primer Parcial																
Segundo Parcial																
Tercer Parcial																

Parcial	Ámbitos de interacción	Principios Éticos	Aprendizajes esperados	Productos esperados
1	Relaciones interpersonales	Libertad y respeto		
1	Sexualidad	Cuidado de sí mismo y cuidado del otro		
2	Desarrollo científico y tecnológico	Inclusión y responsabilidad social		
2	Diversidad cultural	Respeto a los derechos del individuo		
2	Derechos humanos	Derechos del individuo y derechos de la colectividad		
3	Relación con otros seres vivos	Satisfacción de necesidades y derechos de los seres vivos		
3	Ciudadanía y democracia	Interés individual e interés de la colectividad		

Parcial	1er.	2do.	3er.	Total
Horas Total	20	24	20	64
Horas Clase	16	16	16	48
Horas HSE	4	8	4	16
Aprendizajes esperados	6	11	7	24

Primer Parcial

Semanas	1				2				3				4			
Sesiones	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Aprendizajes esperados																
Identifica a la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales.																
Diferencia entre elección autónoma y una heterónoma al relacionarse con los demás.																
Valora las finalidades y consecuencias de una decisión referente a la sexualidad.																
Evalúa, critica y enriquece su propio proyecto de vida en las relaciones interpersonales.																
Habilidades socioemocionales.																

Segundo Parcial

Semanas	1				2				3				4				5	5
Sesiones	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Aprendizajes esperados.																		
Propone fundamentos de los derechos humanos: dignidad, libertad e igualdad.																		
Valora alternativas frente a los desafíos actuales para el ejercicio efectivo de los derechos humanos.																		
Ofrece argumentos racionales y razonables para sostener una postura en un conflicto de derechos humanos.																		
Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida, al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.																		
Cuestiona fundamentos, fines y consecuencias de determinadas prácticas e identidades culturales.																		
Valora prácticas culturales conforme al criterio de respeto a la diversidad, a la dignidad la libertad y la igualdad de derechos.																		
Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.																		
Identifica elementos para la construcción de una ciudadanía responsable, dialogo, información, participación.																		
Valora el ejercicio de la libertad en la toma de decisiones políticas.																		
Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas.																		
Habilidades socioemocionales.																		

Tercer Parcial

Semanas	1				2				3				4			
Sesiones	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Aprendizajes esperados																
Identifica implicaciones éticas en el uso de las ciencias y las tecnologías.																
Evalúa criterios éticos para la prevención y control de riesgos en el uso de las ciencias y la tecnología.																
Evalúa criterios éticos para la prevención y control de riesgos en el uso de las ciencias y la tecnología.																
Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a la inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico.																
Evalúa la manera en que una decisión individual o colectiva repercute en el medio ambiente.																
Identifica criterios éticos que entran en juego al realizar acciones que repercuten en el medio ambiente.																
Fundamenta en principios éticos soluciones a los problemas ambientales.																
Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a la satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.																
Habilidades socioemocionales.																

Las actividades de realimentación se sugieren para el reforzamiento de los aprendizajes que presentan mayor complejidad en los alumnos, así como los que requieren ejercitarse. A continuación se presentan una serie de actividades para llevar a cabo la realimentación:

Semana	Actividad sugerida
Encuadre y diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Describir y socializar el método de trabajo. • Establecer los acuerdos para el trabajo en la comunidad de investigación. • Reglas para la acreditación del curso. • Recuperación de conocimientos previos. • Actividades de preparación para la asignatura.
Primera semana de realimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Conducir ejercicios de identificación de los elementos para la realización de una argumentación. • Realizar ejercicios de argumentos con una estructura básica.
Segunda semana de realimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar lecturas en las que identifique los distintos tipos de argumentos. • Redactar argumentos con distinta intención.
Tercera semana de realimentación	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los argumentos en un debate. • Realizar actividades que les permitan estructurar y organizar los argumentos para llevar a cabo un debate. • Reconocer la validez del argumento con la ayuda de medios publicitarios (comerciales, carteles, programas de radio, etcétera).

EJES	COMPONENTES	CONTENIDOS CENTRALES	CONTENIDO ESPECÍFICO	APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO	Proceso de aprendizaje	75%	25%	
								HSE	Otras Actividades
PRIMER PARCIAL (20 hrs.)									
Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.	<ul style="list-style-type: none"> ¿Quién decide la manera en cómo me relaciono con otras personas? La autonomía y la heteronomía al decidir cómo relacionarse. Cuando me relaciono con otras personas, ¿Qué pesa más: la razón o las emociones? El manejo de las emociones en las interacciones humanas. ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? La influencia de las circunstancias en las interacciones humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales. Diferencia entre elección autónoma y una heterónoma al relacionarse con los demás. Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales. 	<p>Guion y especificación de una relación interpersonal.</p> <p>En la dramatización se debe:</p> <p>a). Responder las siguientes preguntas: ¿Quién decide la manera en que uno se relaciona con otras personas? ¿Qué pesa más en la relación con otras personas: la razón o las emociones? ¿Se puede apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?, b). Mostrar claramente la estructura de los argumentos que emplean los personajes. c) Los personajes deben tener posturas diferentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Problematización, diálogo, recuperación. Diálogo en torno a un plan de discusión. Diálogo en la solución de ejercicios. 	2 horas	20 min.	TOTAL: 3 horas con 20 minutos.
							2 horas	20 min.	Profundización del tema de libertad 30 min
							3 horas	20 min.	30 min
									20 min

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y SUS ATRIBUTOS:

Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

- Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Participa de manera efectiva en equipos diversos.

- Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Es sensible al arte.

- Participa en prácticas relacionadas con el arte.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES Y SUS ATRIBUTOS:

Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.

EJES	COMPONENTES	CONTENIDOS CENTRALES	CONTENIDO ESPECÍFICO	APRENDIZAJE ESPERADO	PRODUCTO ESPERADO	Proceso de aprendizaje	75%	25%	
								HSE	Otras Actividades
	Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.	El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad	<ul style="list-style-type: none"> ¿En qué circunstancias, el ejercicio de mi sexualidad puede dañar a otros? La autodeterminación en una interacción sexual. ¿Merezco decidir cómo y cuándo tener hijos? La reproducción como una decisión. ¿Hay formas de vivir la sexualidad que me hagan mejor o peor? Diversidad de género y orientación sexual. 	<ul style="list-style-type: none"> Valora las finalidades y consecuencias de una decisión referente a la sexualidad. Fundamenta el cuidado de sí y del otro frente a controversias sobre sexualidad. Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad. 	<p>Informe escrito en el que se identifican los principios éticos que se confrontan en un dilema relacionado con el placer sexual. En el escrito también debe presentarse la defensa de una postura frente a un dilema. Se deben ofrecer argumentos para sostener uno de esos principios.</p> <p>Presentación, ante el grupo, de tres informes para su análisis.</p> <p>Modificación del propio.</p>	<p>Problematización, diálogo, recuperación.</p> <p>Diálogo en torno a un plan de discusión.</p> <p>Diálogo en la solución de ejercicios.</p>	<p>3 horas</p> <p>2 horas</p> <p>3 horas</p>	<p>20 min.</p> <p>20 min.</p> <p>20 min.</p>	<p>Profundización del tema de sexualidad 50 min.</p> <p>50 min.</p> <p>20 min.</p>
<p>COMPETENCIAS GÉNICAS:</p> <p>Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores ideas y prácticas sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas y rechaza toda forma de discriminación. <p>COMPETENCIAS DISCIPLINARES:</p> <p>Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>									

9. Transversalidad

Dado que las clases de Ética deben constituir una comunidad que investiga mediante el diálogo, se movilizan todos los aprendizajes de Lógica. Además los aprendizajes de LEOyE relacionados con la argumentación.

Puesto que en la comunidad de indagación se busca que los estudiantes aprendan a ofrecer buenas razones, que tengan apoyo racional o empírico y que sean compatibles con el conocimiento que aportan las artes, las ciencias y las tecnologías; deben emplear lo que saben y han aprendido en los niveles educativos previos para fundamentar sus aportaciones.

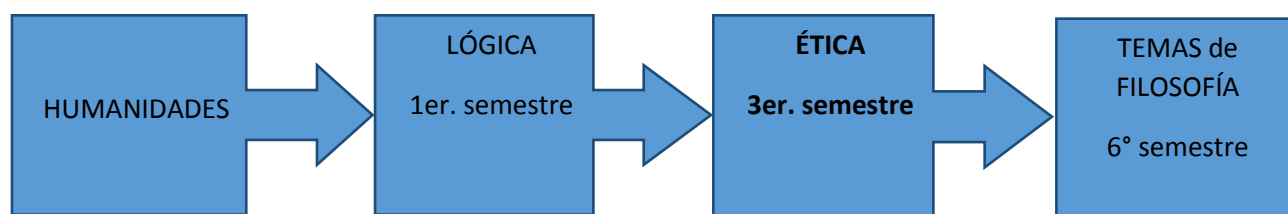
Como se mencionó anteriormente, la transversalidad es factible por los puntos de contacto de Ética con otras asignaturas como: LEOyE I y II, Lógica, TIC y a sus procesos de aprendizajes significativos correspondientes a cada una de ellas; lo que ayudará en el trabajo colaborativo entre academias usando un proyecto que unifique y cuantifique el proceso enseñanza-aprendizaje, teniendo como base al despliegue de competencias, así como de los procesos cognitivos, conductuales, humanistas, procedimentales y actitudinales.

En las siguientes tablas se puede observar ejemplos de transversalidad:

ÉTICA	LEOyE I	LÓGICA	TIC	LEOyE II
Evaluar, criticar y enriquecer el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.	Elaboración de un texto con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa, sobre su proyecto de vida.	Argumento: ¿Cuándo y cómo las emociones, sentimientos y decisiones repercuten en mi proyecto de vida?	El uso de: <ul style="list-style-type: none"> • Video. • Computadora. • Pizarrón electrónico. • Conexión a Internet. • Email. • Chat. • Video conferencias. • Foros. • Web personales e institucionales. • Biblioteca digital. 	<ul style="list-style-type: none"> • “Debate interno”. • Habilidad socioemocional. • Ensayo.

ÉTICA	LEOyE	LÓGICA	TIC	CSTyV
<p>Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sustenta sus puntos de vista y argumentaciones a partir de ubicar las ideas principales de un texto. • Genera, emite y fundamenta en un texto una opinión o valoración personal. • Elabora una reseña o ensayo crítico, respecto a una problemática planteada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye y evalúa y refuta argumentos. • Realiza inferencias y deducciones. • Efectúa la práctica del pensamiento crítico. • Ubica generalidades y excepciones al argumentar, presentar respaldos y garantías y datos para reafirmar el fundamento de sus argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace uso de diferentes fuentes y medios de información. • Opera con seguridad la información de que dispone. • Puede seleccionar información de acuerdo con sus intereses y propósitos. • Hace uso efectivo y pertinente de las redes sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce proceso de construcción de la ciencia y la tecnología. • Ubica las condiciones que permean en el uso de la ciencia y la tecnología en la atención de las necesidades humanas. • Valora las ventajas del empleo de la ciencia y la tecnología en el desarrollo del género humano.

La transversalidad vertical tiene que ver con los propósitos del área de humanidades, en los que se parte de la consideración de generar durante la formación del estudiante, un proceso continuado y sistemático en la formación de las habilidades filosóficas por parte de los estudiantes: Inicia con la asignatura de Lógica que cursan en el primer semestre, continua con la asignatura de Ética que cursan en tercer semestre y se consolida con la asignatura de Temas de Filosofía que cursaran en el sexto semestre:



10. Vinculación de las competencias con aprendizajes esperados

CONTENIDO CENTRAL	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
<p>El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales. • Diferencia entre elección autónoma y una heterónoma al relacionarse con los demás. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 8. Participa de manera efectiva en equipos diversos. 	<p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>6.3 Reconoce lo propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>H13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>H15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p>

CONTENIDO CENTRAL	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
El cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Valora las finalidades y consecuencias de una decisión referente a la sexualidad. • Fundamenta el cuidado de sí y del otro frente a controversias sobre sexualidad. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al cuidado de sí frente al cuidado del otro en la sexualidad. 	<p>3. Elige y practica estilos de vida saludables.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores ideas y prácticas sociales.</p>	<p>3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.</p> <p>10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad, de dignidad y derechos de todas las personas y rechaza toda forma de discriminación.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>H15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p> <p>H3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>H16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>
Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica implicaciones éticas en el uso de las ciencias y las tecnologías. • Evaluar criterios éticos para la prevención y control de riesgos en el uso de las ciencias y las tecnologías. • Fundamenta el consumo responsable. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a la inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico. 	<p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.</p> <p>9.2 Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p> <p>9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.</p>	<p>H13 Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>H15 Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p> <p>H16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>

CONTENIDO CENTRAL	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.	<ul style="list-style-type: none"> • Propone fundamentos de los derechos humanos: dignidad, libertad e igualdad. • Valora alternativas frente a los desafíos actuales para el ejercicio efectivo de los derechos humanos. • Ofrece argumentos racionales y razonables para sostener una postura en un conflicto de derechos humanos. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad. 	<p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>9.3 Conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos.</p>	<p>H3 Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>H14 Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p> <p>H15 Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p> <p>H16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>
El respeto a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiona fundamentos, fines y consecuencias determinadas prácticas e identidades culturales. • Valora prácticas culturales conforme al criterio de respeto a la diversidad, la dignidad, la libertad y la igualdad de derechos. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al respeto, a los derechos del individuo en el contexto de la diversidad cultural. 	<p>2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.</p> <p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>	<p>2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.</p> <p>10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.</p>	<p>H13 Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>H14 Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p> <p>H15 Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p> <p>H16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>

CONTENIDO CENTRAL	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA GENÉRICA	ATRIBUTO	COMPETENCIA DISCIPLINAR
<p>La satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa la manera en que una decisión individual y colectiva repercute en el medio ambiente. • Identifica criterios éticos que entran en juego al realizar acciones que repercuten en el medio ambiente. • Fundamenta, en principios éticos, soluciones a los problemas ambientales. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas a la satisfacción de las necesidades humanas frente a los derechos de otros seres vivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables. 	<p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p> <p>11.1 Asume una actitud que favorece la solución de problemas ambientales en los ámbitos local, nacional e internacional.</p> <p>11.2 Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.</p>	<p>H3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>H13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>H15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p> <p>H16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>
<p>El interés del individuo frente al interés de la colectividad en la toma de decisiones políticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos para la construcción de una ciudadanía responsable: diálogo, información, participación. • Valora el ejercicio de la libertad en la toma de decisiones políticas. • Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorpora prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al interés del individuo frente al interés de la colectividad frente a la toma de decisiones políticas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 	<p>1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>1.4 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.</p>	<p>H13 Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.</p> <p>H15 Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.</p> <p>H16 Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.</p>

11. Consideraciones para la evaluación

Puesto que en la Comunidad de investigación se busca que los estudiantes aprendan a ofrecer buenas razones –que tengan apoyo racional o empírico y que sean compatibles con el conocimiento que aportan las artes, las ciencias y las tecnologías–, deben emplear lo que saben y han aprendido en los niveles educativos previos para fundamentar sus aportaciones.

En este sentido, la evaluación se debe considerar cuatro aspectos:

1. ¿Qué se evalúa?
2. ¿Para qué?
3. ¿Quién evalúa?
4. ¿Cómo se evalúa?

Para garantizar la transparencia y el carácter participativo de la evaluación, es recomendable realizar los siguientes tipos de evaluación:

- **La autoevaluación:** Es la que realiza el alumno acerca de su propio desempeño, haciendo una valoración y reflexión acerca de su actuación en el proceso de aprendizaje.
- **La coevaluación:** Se basa en la valoración y retroalimentación que realiza el alumno acerca de su propio desempeño, haciendo una valoración y reflexión acerca de su actuación en el proceso de aprendizaje.
- **La heteroevaluación:** Es la valoración que el docente y los grupos colegiados de la institución, así como agentes externos, realizan de los desempeños de los alumnos, aportando elementos para la retroalimentación del proceso. En este último caso pueden considerarse evaluaciones estatales y nacionales tales como las pruebas Enlace, PISA, EXANI I y II, entre otras.

Durante el desarrollo de la secuencia didáctica se evalúan los tres momentos: Inicio, desarrollo y cierre. En el **inicio**, se identifican los conocimientos previos a través de la evaluación diagnóstica. Luego, durante el **desarrollo**, en la evaluación formativa se van identificando los aprendizajes esperados que se van supervisando y retroalimentando con el objetivo de realizar las adecuaciones pertinentes en caso de requerirlas. Por último, en el **cierre** se demuestran los contenidos y habilidades adquiridos mediante un proyecto, con la finalidad de que el estudiante

trace las nuevas rutas de aprendizaje tras haber identificado qué aprendió y desarrolle una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje.

La ponderación de las actividades y sus productos deben estar en función de los aprendizajes esperados pero también en el sentido de logro de los estudiantes. Es importante recordar que el peso de la evaluación es de carácter formativo y está en el desarrollo de las actividades y no sólo en el producto final.

Los instrumentos de evaluación se utilizan con base en las características de las actividades, los tiempos y la retroalimentación; los cuales son: Lista de cotejo, guías de observación y rúbricas.

RÚBRICA DE ENSAYO PERSONAL REFLEXIVO

Nombre del alumno: _____

Materia: _____ Parcial: _____ Semestre: _____ Grupo: _____ Especialidad: _____

CRITERIOS	1 COMPETENTE	0.5 NO COMPETENTE	Puntos
DESARROLLO Y ESTRUCTURA DE LAS IDEAS	Profundidad y complejidad en las ideas, con apoyo en detalles pertinentes, atractivo, enriquecedor. Evidencia de análisis y reflexión.	Desarrollo poco elaborado de las ideas; detalles repetitivos que poco le permite construir una postura personal y crítica sobre la temática.	
ORGANIZACIÓN	Organización coherente y lógica.	Organización casual o débil.	
ORACIONES	Variedad en la estructura de las oraciones y en su longitud que aumenta la efectividad de la comunicación lenguaje preciso y rico.	Estructura de oraciones demasiado simple, imprecisas. Lenguaje muy simple e impreciso	
USO DE DIVERSAS FUENTES	Utiliza tres fuentes (libros, conceptos, notas periodísticas, entre otros) para construir el ensayo.	Utiliza por lo menos una fuente (libros, conceptos, notas periodísticas, entre otros) para construir el ensayo.	
APORTE PERSONAL	Expone su postura ante el tema propuesto, con argumentos válidos.	Expone su opinión ante el tema, sin argumentar.	
FORMATO	Sin faltas de ortografía. Letra legible. Encabezado.	Con más de 5 faltas de ortografía. Letra poco legible. Encabezado incompleto.	
TOTAL			

VALORACIÓN DEL DESEMPEÑO	COMPETENTE	Puntaje obtenido: 6 – 4
	NO COMPETENTE	Puntaje obtenido: 3 – 0.5

RÚBRICA DE DRAMATIZACIÓN

Nombre del alumno: _____

Materia: _____ Parcial: _____ Semestre: _____ Grupo: _____ Especialidad: _____

Categorías	4	3	2	1
Argumento.	Toda la información histórica parece ser exacta y estar en orden cronológico.	Casi toda la información histórica parece ser exacta y estar en orden cronológico.	La mayor parte de la información histórica fue exacta y estaba en orden cronológico.	Muy poca de la información histórica fue exacta y/o estaba en orden cronológico.
Conocimiento	Puede claramente explicar varios aspectos en los cuales su personaje vio las cosas en forma distinta a los demás personajes y explicar por qué.	Puede claramente explicar varios aspectos en los cuales su personaje vio las cosas en forma distinta a los demás personajes.	Puede claramente explicar un aspecto en el cual su personaje vio las cosas en forma distinta a los demás personajes.	No puede explicar un aspecto en el cual su personaje vio las cosas en forma distinta a los demás personajes.
Dramatización.	El punto de vista, los argumentos y las soluciones propuestas fueron consistentes con el personaje.	El punto de vista, los argumentos y las soluciones propuestas estuvieron a menudo de acuerdo con el personaje.	El punto de vista, los argumentos y las soluciones propuestas estuvieron a veces de acuerdo con el personaje.	El punto de vista, los argumentos y las soluciones propuestas rara vez estuvieron de acuerdo con el personaje.
Ayudas/Vestuarios	Los estudiantes usaron varios apoyos (puede incluir vestuario) que con precisión coincidían con la época, demostrando considerable trabajo/creatividad y mejorando la presentación.	Los estudiantes usaron 1-2 ayudas que con precisión coincidían con la época, que mejoraban la presentación.	Los estudiantes usan 1-2 ayudas mejorando la presentación.	El estudiante no usa ayudas o las ayudas escogidas le quitaron mérito a la presentación

Categorías	Argumento	Conocimiento	Dramatización	Vestuario	Puntaje total	Observaciones
Puntaje						

LISTA DE COTEJO DE LA HOJA DE REFLEXIÓN

Nombre del alumno: _____

Materia: _____ Parcial: _____ Semestre: _____ Grupo: _____ Especialidad: _____

Aspectos observables	SI	NO
Contiene el título del texto		
Consigna el nombre del autor		
Incluye las ideas principales		
Respeto el orden de la presentación de las ideas		
La redacción es coherente		
Usa signos de puntuación		
La acentuación es correcta		
La presentación del escrito es buena		
TOTAL:		
OBSERVACIONES:		
Nombre de quien revisó:		

LISTA DE COTEJO DEL CUADRO COMPARATIVO

Nombre del alumno: _____

Materia: _____ Parcial: _____ Semestre: _____ Grupo: _____ Especialidad: _____

	SI	NO
1. Utiliza el programa adecuado para elaborar el cuadro comparativo.		
2. Delimita con bordes el área de trabajo		
3. Organiza la información de forma jerárquica y de acuerdo a los conceptos dados.		
4. No presenta faltas ortográficas en el texto .		
5. La presentación es interesante y creativa.		
6. Hay orden en la información presentada.		
7. Manejan una bibliografía de las paginas consultadas para las imágenes que seleccionaron u otro recurso utilizado para la presentación.		

GUÍA DE OBSERVACIÓN EN PARTICIPACIÓN ORAL

Nombre del alumno: _____

Materia: _____ Parcial: _____ Semestre: _____ Grupo: _____ Especialidad: _____

Enunciados	Totalmente Inapropiado	Inapropiado	Medianamente Apropiado	Apropiado	Muy Apropiado
Muestra aplomo, seguridad y confianza en si mismo para dirigirse al público.					
Presenta una correcta postura de manera que expresa estabilidad emocional de lo que quiere comunicar.					
Utiliza una postura flexible y se desplaza acorde a lo que dice.					
Emplea gestos y mímica sin exageraciones.					

12. Los profesores y la red de aprendizajes

Resulta conveniente tener en cuenta que el logro del propósito de la asignatura de Ética es la reflexión crítica, autónoma, analítica y responsable que conlleva al desarrollo de habilidades y actitudes filosóficas, y la accesibilidad de los contenidos; así como, lograr alcanzar los aprendizajes esperados y concretar los productos asociados a esos aprendizajes.

Lo anteriormente señalado, nos lleva a reconocer y establecer la importancia substancial del requerimiento por parte de los docentes asignados a la impartición de la asignatura de Ética en el tercer semestre, tanto de una lectura analítica y detallada del programa vigente, así como de desarrollar una completa planeación del curso en la que se detallen actividades, momentos, criterios, recursos, aprendizajes y productos esperados o por alcanzar, al efectuarse las sesiones de trabajo escolar o áulico.

Para poder llevarlo a cabo, resulta conveniente que el docente tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

- a. Procurar, en todo caso, operar aspectos y principios éticos que se presentan en los ámbitos de la acción humana.
- b. Asociar los componentes y contenidos programáticos con el proyecto de vida de los estudiantes.
- c. Implementar, sistemáticamente, la forma de trabajo con la Comunidad de Indagación para la operación de los contenidos.
- d. No perder de vista que el logro de los aprendizajes esperados permitirá, en la práctica, desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y la adecuada y efectiva comunicación.

En tanto se tengan en cuenta todos los aspectos señalados, resulta pertinente y útil recomendar la implementación y operación del trabajo colegiados a través de las academias locales de la asignatura, las cuales asumen el papel de organizaciones y espacios para facilitar la comunicación entre los docentes, el intercambio de información, compartir recursos y materiales, y recuperar experiencias adquiridas para la mejora de los resultados en los cursos y con los estudiantes.

En consecuencia, la academia local de la asignatura de Ética puede ser la instancia donde se diseña y construye la planeación con la que se operarán los cursos. Los elementos esenciales que deben incluirse en dicha planeación didáctica son: Ejes, componente, contenido central,

contenido específico, aprendizajes esperados, productos esperados, dosificación, momentos para la implementación didáctica, criterios y formas de evaluación.

El cuerpo colegiado de Ética, en común acuerdo, dispondrá de los elementos académicos necesarios para articular la secuencia didáctica a implementar en el aula, considerando que es imperativo alcanzar el Perfil de egreso que propone este modelo educativo.

13. Uso de las TIC para el aprendizaje

En los preludios del siglo XXI, diversos estudios e informes con base científica, han identificado al uso y aprovechamiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como una necesaria habilidad para la vida real de sectores como el campo, la educación, la salud, la seguridad pública, el gobierno y la ética. Por ejemplo el proyecto *enGauge*, un sistema para el fortalecimiento de las habilidades digitales que el *North Central Regional Educational Laboratory* y el Grupo Metiri, publicaron en el 2003, cómo la tecnología ha transformado el trabajo y cómo, también, debería evolucionar la educación para que los estudiantes desarrollen una alfabetización tecnológica.

En este sentido, en el Foro Económico Mundial de 2014, se habló de las nuevas oportunidades tecnológicas y las mayores oportunidades se vieron en cuatro campos: El crecimiento de los mercados on-line y las redes sociales; Las posibilidades del *big data*; El crecimiento de los dispositivos móviles y la oportunidad de acceder de forma móvil a la información; y La explosión del “Internet de las cosas” (Jordana, 2014). En tanto, en su informe final, se señaló como una brecha entre los países la Alfabetización en Tecnologías de la Información y la Comunicación (Reporte, 2015).

Sin embargo, *enGauge* menciona con la alfabetización digital, los desafíos y las oportunidades más importantes, se presentarán en el terreno de lo social. Por ejemplo en la educación: Los maestros servirán de facilitadores al explorar el vasto mundo de las ideas y la información con los estudiantes; mientras que para la ética, sus problemas ya no tendrán que ver con lo correcto y lo incorrecto, sino también con las elecciones informadas entre dos opciones acertadas.

En esta misma ruta, el Programa Internacional de Evaluación de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés), también usa criterios normativos extraídos de un análisis de alfabetización necesario para el funcionamiento de una economía basada en el conocimiento y en una sociedad democrática. Fortalecer estas competencias es necesario para el bienestar económico individual y de una nación como México, frente a los problemas que depara el siglo XXI, como también para la nutrición de organizaciones colaborativas en el terreno de lo ético.

Es por ello que, en el debate sobre cómo preparar a los jóvenes de la educación media superior tecnológica para la participación ciudadana y económica en el nuevo siglo, debe desafiar

la necesidad de adquirir competencias clave y aprender habilidades más allá de lo básico como competencias digitales, cívicas, de autoconocimiento e interpersonales (Reimers y Chung, 2016).

En este contexto, derivado de las competencias emergentes para el siglo XXI, los estudiantes del Bachillerato Tecnológico, deberán orientarse hacia una alfabetización cívica, conciencia global, habilidades inter y multiculturales, como el respeto por la diversidad y las distintas manifestaciones culturales. Además, con la revolución del Internet, es imprescindible que los estudiantes sepan qué preguntas realizar, cómo filtrar la información y extraer lo que es útil; incluso deberán tener capacidad de prudencia para protegerse de daños que se publican en las redes sociales y adoptar prácticas éticas en el ciberespacio. Es importante que sean capaces de comunicar ideas de manera clara y eficaz. Los profesores deberán persuadir a sus alumnos con habilidades que envuelven una disposición abierta, capacidad de manejar la información y utilizarla responsablemente para comunicarse de manera eficaz (Reimers y Chung, 2016).

Nuestra actitud, como docentes, debe ser positiva y con disposición para implementar nuevas estrategias didácticas apoyadas por las TIC, para abrir canales de comunicación más eficientes y de forma permanente. La interacción docente/alumno es un factor relevante donde se logre un aprendizaje que tiene aplicación directa en nuestro presente y que sirva de base para nuestro futuro próximo en la adquisición y asimilación de conocimientos. Así, debemos gestar un clima de salud social y una interacción acorde y propositiva.

En este sentido, la Subsecretaría de Educación Media Superior a través de la Coordinación Sectorial de Desarrollo Académico, promueve el uso de las Plataformas de acompañamiento docente donde se proporcionan orientaciones didácticas a los profesores para la operación de los programas que integran el Plan de estudios del Bachillerato Tecnológico establecido en el Acuerdo secretarial 653, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 4 de septiembre de 2012. Se han elaborado materiales didácticos específicos de los cinco campos disciplinares. Cada uno de esos materiales está conformado por un texto narrativo –que describe una situación o plantea un problema-, uno o más planes de discusión sobre el texto (relativos a los contenidos conceptuales) y ejercicios para los estudiantes (que corresponden a los contenidos procedimentales).

Estos materiales están disponibles en las plataformas correspondientes y, para el caso particular de las asignaturas de Lógica, Ética y Temas de Filosofía, los asesores elaboraron e incorporaron 178 cápsulas de video (de entre 3 y 5 minutos) para reforzar aspectos conceptuales y un vocabulario con definiciones básicas. La siguiente dirección electrónica da acceso a los materiales <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/etica>

El aprendizaje de los alumnos implica saber escuchar, interpretar y emitir los mensajes pertinentes en diversos escenarios haciendo uso de los medios, códigos y herramientas apropiadas; la adecuada identificación y ordenamiento de las ideas le permite llegar a la información significativa donde, el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, sirven para solucionar determinada problemática establecida.

El uso de la tecnología permite el procesamiento de materiales didácticos, siendo éstos un pilar fundamental en el desarrollo de habilidades, destrezas y razonamientos del educando. Así, los alumnos podrán tener:

- Una base concreta para el pensamiento conceptual.
- Alto grado de interés y aprendizaje permanente.
- Experiencias reales que estimulen las actividades.
- Continuidad del pensamiento.
- Incrementar el acervo cultural.
- Comprobar expectativas de hipótesis.

La integración de recursos tecnológicos al currículo escolar es un proceso gradual que se vincula con varios factores:

- Los recursos tecnológicos propiamente dichos.
- La disponibilidad y correcta utilización de los contenidos digitales apropiados.
- La propuesta pedagógica.
- La competencia tecnológica de los educadores.
- El apoyo administrativo y técnico que ofrece la institución educativa.

Por lo tanto, tomemos conciencia de que los recursos tecnológicos en la enseñanza por sí mismos no garantizan el mejoramiento del aprendizaje; sino que se hace mediante prácticas pedagógicas adecuadas que contribuyan a promover en los alumnos la comprensión conceptual, el desarrollo de capacidades, habilidades y la construcción de conocimiento.

La alfabetización tecnológica permite una formación donde los alumnos puedan dominar el manejo técnico de las tecnologías, posean conocimientos y habilidades específicos que les permita seleccionar la herramienta correcta acorde a sus intereses, incursionar en nuevas alternativas digitales, tener la seguridad en sí mismos y motivar a otros enseñando a hacer los procesos ya aprendidos.

Algunas de las posibles aplicaciones de las TIC en apoyo a los diversos procesos de enseñanza y aprendizaje, dentro y fuera de las aulas, para estrategias grupales e individuales son:

- Computadora: El uso de ordenadores de escritorio, laptops y notebooks otros dispositivos móviles.
- Sistemas de impresión: Las impresoras y trazadores gráficos.
- Sistemas de video proyección.
- Sonorización: El empleo de efectos auditivos.
- Pizarrones electrónicos.
- Sistema de iluminación: Es un factor determinante cuando se emplean sistemas de video proyección.
- UPS: Los sistemas de soporte y regulación de alimentación eléctrica permiten el funcionamiento de los equipos durante algunos minutos aunque no haya suministro de la energía.
- Conexión a Internet: El acceso a la supercarretera de la información permite la adquisición de conocimientos actualizados a través de consultas temáticas en sitios especializados o de dominio público, con las reservas que esto implica.
- Email: Es uno de los servicios de mayor demanda por usuarios principiantes y avanzados, es económico y de gran aceptación, permite la transferencia de textos.
- Almacenamiento virtual: Son servicios de almacenamiento masivo que permite a los usuarios subir archivos de una computadora, almacenarlos en línea y acceder a ellos desde Internet.
- Mensajeros instantáneos: Uso de textos, imágenes, sonidos, transferencia de archivos y visualización de escenarios a través de una *webcam*.
- Chats: Las charlas también son recursos que se pueden emplear con diversos fines académicos.
- Videoconferencias: El uso de cámaras a través de Internet es un recurso que, de manera sincronizada en audio e imagen, permite tener una visión inmediata de lo que capte la cámara.
- Redes sociales: También se les puede llamar comunidades virtuales.
- Foros: Estos recursos tecnológicos pueden ser un gran apoyo en debates de temas.
- Web personales e institucionales.
- Contar con biblioteca digital.

- Plataformas digitales.
- Kioscos interactivos.
- Museos y exposiciones en línea.
- Excursiones virtuales.
- Simulación: El uso de las herramientas tecnológicas para la simulación de situaciones abstractas o explícitas, permite la experimentación sin que se corran riesgos o se tenga que realizar grandes gastos (Arista, 2016).

14. Recomendaciones para implementar la propuesta

Puesto que en la **Comunidad de investigación** se busca que los estudiantes aprendan a ofrecer buenas razones –que tengan apoyo racional o empírico y que sean compatibles con el conocimiento que aportan las artes, las ciencias y las tecnologías–, deben emplear lo que saben y han aprendido en los niveles educativos previos para fundamentar sus aportaciones.

En este sentido y para complementar al propósito de la asignatura, se enuncia la siguiente estrategia didáctica, sugerida, para lograr el Perfil de egreso del estudiante.

El Aprendizaje basado en proyectos, emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y es donde se aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clases. Busca, además, enfrentar a los alumnos a situaciones que los llevan a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven (Kilpatrick, 1918).

La más acertada de las recomendaciones es que el docente oriente su práctica incentivando y/u orientando a los estudiantes a buscar soluciones a problemas no triviales y evaluar críticamente sus opciones morales al:

- Hacer y depurar preguntas.
- Debatir ideas.
- Diseñar planes.
- Recolectar y analizar datos.
- Establecer conclusiones.
- Comunicar ideas y descubrimientos.
- Hacer nuevas preguntas.
- Crear artefactos.

Primero y segundo semestre: Aprendizaje Colaborativo y Aprendizaje Basado en la Investigación.

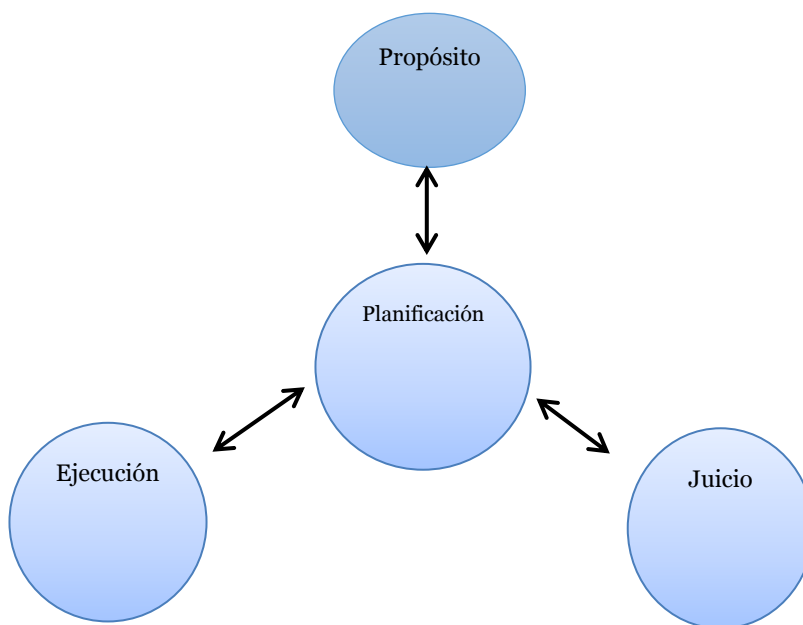
Tercer semestre: Aprendizaje Basado en Proyectos.

Bases pedagógicas

Desarrollado por Kilpatrick en 1918, más que una técnica didáctica, exponía las principales características de cómo estaba organizado el plan de estudios de nivel profesional basado en una visión global del conocimiento, que abarcara el proceso completo del pensamiento, tomando como punto de partida el esfuerzo de la idea inicial hasta la solución del problema (ITESM, s/f).

La Metodología basada en Proyectos, según Orellana (2010), se establece en las teorías críticas del desarrollo del currículo, en las que toda planificación necesita de la retroalimentación de las prácticas para ir refundándose en un diseño continuo. La idea de Kilpatrick, suponía que el trabajo desarrollado en el aula se convirtiera en una investigación básica para el profesor, y con la ayuda de la red virtual, se propiciara una oportunidad como un aula abierta a la comunidad educativa para acceder desde cualquier parte y desde surgiera la posibilidad de observar las habilidades, capacidades y competencias que desarrollan los estudiantes bajo este enfoque.

El esquema básico, propuesto por Kilpatrick, se representa así:



La Metodología Basada en Proyectos se sustenta en las tradiciones pedagógicas de Freinet (en su educación por el trabajo) o Stenhouse (en su investigación como base del trabajo) donde se presentan estructuras y formas de hacer que siguen los principios del método por proyectos de investigación.

Dichas tradiciones pedagógicas han sido claves en el desarrollo del trabajo por proyectos, pretenden un cambio en la manera de enseñar y de aprender en la escuela, y están en contra de metodologías que no respetan los intereses de los alumnos, la separación radical entre los roles de docente y discente, la ausencia de actividad reflexiva y el estilo individualista.

El Método de Proyectos

Emerge de una visión de la educación, en la cual, los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase. Busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven (ITESM, s/f).

Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales (Blumenfeld *et al.*, 1991):



El método de proyectos se define como:

- Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real.
- Una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo lleva a los estudiantes a...
- Un proceso, en el cual, los resultados del programa de estudios pueden...

Desarrollar y aplicar habilidades y conocimientos.

En definitiva el método de proyectos se aproxima a los conceptos fundamentales y principios de la disciplina del conocimiento y no a temas seleccionados con base en el interés del estudiante o en la facilidad en que se traducirían a actividades o resultados.

Actividades y responsabilidades del alumno y del profesor en el Método de proyectos

En el alumno: Está centrado en él y su aprendizaje, esto ocasiona que:

- Se sienta más motivado, ya que él es quien resuelve los problemas, planea y dirige su propio proyecto.
- Dirija por sí mismo las actividades de aprendizaje.
- Se convierta en un descubridor, integrador y presentador de ideas.
- Defina sus propias tareas y trabaje en ellas, independientemente del tiempo que requieran.
- Se muestre comunicativo, afectuoso, productivo y responsable.
- Use la tecnología para manejar sus presentaciones o ampliar sus capacidades.
- Trabaje en grupo.
- Trabaje colaborativamente con otros.
- Construya, contribuya y sintetice información.
- Encuentre conexiones interdisciplinarias entre ideas.
- Se enfrente a ambigüedades, complejidades y a lo impredecible.
- Se enfrente a obstáculos, busque recursos y resuelva problemas para enfrentarse a los retos que se le presentan.
- Adquiera nuevas habilidades y desarrolle las que ya tiene.
- Use recursos o herramientas de la vida real (por ejemplo la tecnología).
- Forme parte activa de su comunidad al desarrollar el trabajo del curso en un contexto social.
- Genere resultados intelectualmente complejos que demuestren su aprendizaje.
- Se muestre responsable de escoger cómo demostrará su competencia.
- Muestre un desarrollo en áreas importantes para la competencia en el mundo real: Habilidades sociales, habilidades de vida, habilidades de administración personal y disposición al aprendizaje por sí mismo.
- Tenga clara la meta y se dé cuenta de que existe un reto en el que hay que trabajar.

- No se sienta temeroso de manejar cosas que no conoció a través del profesor y sepa que puede avanzar hasta donde piense que está bien.
- Se sienta útil y responsable de una parte del trabajo. Nadie se sienta relegado.
- No sea necesario usar tanto los textos, aunque continuamente se estén haciendo cosas y/o aprendiendo algo.
- Use habilidades que sabe le serán necesarias en su trabajo, como, por ejemplo, administrar el tiempo sabiamente, ejercitar la responsabilidad y no dejar caer al grupo.

En el profesor: Es un modelo innovador de enseñanza-aprendizaje. Su rol en este modelo es muy distinto al que ejercía en la enseñanza tradicional, aquí:

- El aprendizaje pasa de las manos del profesor a las del alumno, de tal manera que éste pueda hacerse cargo de su propio aprendizaje.
- Está continuamente monitoreando la aplicación en el salón de clase, observando qué funcionó y qué no.
- Deja de pensar que tiene que hacerlo todo y da a sus alumnos la parte más importante.
- Se vuelve estudiante al aprender cómo los alumnos aprenden, lo que le permite determinar cuál es la mejor manera en que puede facilitarles el aprendizaje.
- Se convierte en un proveedor de recursos y en un participante de las actividades de aprendizaje.
- Es visto por los estudiantes más que como un experto, como un asesor o colega.

La evaluación en el método de proyectos

Un plan de evaluación que esté bien diseñado usa diversos elementos para determinar si los estudiantes han cumplido con los objetivos del proyecto. Estos elementos pueden estar basados en:

- Desempeño: Los estudiantes realizan una actividad para demostrar lo que han aprendido.
- Resultados: El trabajo de los estudiantes se evalúa para determinar lo que han aprendido.
- Pruebas o exámenes: Los estudiantes dan respuesta a preguntas orales o escritas. Las respuestas correctas representan lo aprendido.
- Reporte de autoevaluación: Los estudiantes dan su propia evaluación acerca de lo que aprendieron, ya sea de manera oral y/o escrita.

La presentación de avances del proyecto como un recurso para la evaluación

La utilización de presentaciones de avances de proyecto por parte de los alumnos permite al profesor tener diversos elementos para evaluar el desarrollo del mismo y los aprendizajes que los alumnos van adquiriendo.

ELEMENTOS QUE DEBE CONSIDERAR LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Planeación didáctica

Datos generales de identificación

- Institución:
- Fecha:
- Número de Plantel:
- Nombre del Plantel:
- CCT:
- Profesor(es):
- Asignatura o Módulo:
- Submódulo:
- Semestre:
- Carrera (en su caso):
- Ciclo Escolar
- Número de horas previstas estimadas:

Elementos para la formación

- **Propósito de la asignatura:** Que los estudiantes aprendan a considerar, comprender, y evaluar críticamente sus opciones morales.
- **Eje:** conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.
- **Aprendizaje esperado.** Identificar a la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales.
- **Producto esperado:** Guion, dramatización y ensayo reflexivo.
- **Componente.** Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.
- **Contenido central:** El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.

- **Contenido específico:** ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? La autonomía y la heteronomía al decidir cómo relacionarse. Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más la razón o las emociones? El manejo de las emociones en las interacciones humanas. ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? La influencia de las circunstancias en las interacciones humanas.
- **Competencias genéricas que favorece:** 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue
Atributo: 1.1. Enfrenta las dificultades que se le presenta y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- **Competencias disciplinares o profesionales:** H. Humanidades. H.13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Materiales educativos

Es imperativo que en el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente fortalezca las herramientas, cuyos objetivos primordiales sean fungir como facilitador y potenciador de un aprendizaje vitalizador y significativo. Estos medios adquieren un protagonismo fundamental, ya que “las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica, proporcionan información y guían el aprendizaje; es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados” (Ogalde y Bardavid, 2007).

Los materiales hacen que el aprendizaje sea más duradero, brindan una experiencia real que estimula la actividad de los alumnos. Es relevante mencionar que las selecciones de los materiales didácticos deben ir en concordancia directa con la estrategia didáctica, con las características del contexto, los estilos de aprendizaje de los estudiantes, con los objetivos a alcanzar y los contenidos curriculares, en otras palabras, los materiales son un medio, no un fin en sí mismos. En este sentido, se hacen las siguientes sugerencias para la consulta de materiales:

- Derechos humanos:
<https://www.youtube.com/watch?v=vWNqV007V8Q>
<https://www.youtube.com/watch?v=wKbVvYHi5DM>

- Plataforma de acompañamiento docente:
<http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica>
<http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/etica>
- Relación con otros seres vivos: <https://www.youtube.com/watch?v=3Scd5KfZTfQ>
- Sexualidad: <https://www.youtube.com/watch?v=97HSsCrRS-8>

15. Bibliografía recomendada

Brenifier, O. *et al.* (2006). *El filósofo aprendiz*. México: Edere.

Savater, F. (1991). *Ética para Amador*. Barcelona: Ariel.

Villoro, Luis (coord) (2005). *Los linderos de la ética*. México: Siglo XXI Editores.

Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla:
www.filosofia.buap.mx

La ciencia para todos: bibliotecadigital.ilce.edu.mx/ciencias.html

Subsecretaría de Educación Media Superior. Plataforma de acompañamiento docente:
<http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/etica>

Torre de Babel Ediciones. Portal de Filosofía, Psicología y Humanidades en Internet:
www.e-torredebabel.com

Anexo 1. Ejemplo de la Planeación didáctica

1. **Institución:** DGETI, DGETA, DGECyTM y CECyTE
2. **Plantel:**
3. **CCT:**
4. **Asignatura:** Ética.
5. **Nombre del docente:**
6. **Ciclo escolar:** 2017-2018.
7. **Fecha de trabajo:** Primeras dos semanas del curso.
8. **Número de horas:** Ocho.
9. **Propósito de la asignatura:**

Que los estudiantes aprendan a considerar, comprender y evaluar críticamente sus opciones morales.
10. **Eje:** Conocerse, cuidarse y promover el propio desarrollo y de otros.
11. **Componente:** Pensar, decidir y actuar con libertad y responsabilidad.
12. **Contenido central:** El ejercicio de la libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.
13. **Contenidos específicos:**
 - ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas?
 - Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones?
 - ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?
14. **Aprendizajes esperados:**
 - Identificar a la libertad y el respeto como principios éticos fundamentales en las relaciones interpersonales.
 - Diferenciar entre elección autónoma y una heterónoma al relacionarse con los demás.
 - Evaluar, criticar y enriquecer el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.

Dada la naturaleza de la asignatura de Ética y del campo disciplinar de Humanidades, los aprendizajes esperados que se buscan desarrollar en esta planeación involucran más de las competencias del Marco Curricular Común (genéricas y disciplinares), que se mencionan.

Con el objetivo de orientar al docente, las abajo enlistadas son las que, de forma mínima, se buscan desarrollar con la puesta en práctica de esta planeación.

15. Competencias genéricas y atributos:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.

1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.

1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

6.3 Reconoce lo propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética

16. Competencias disciplinares: Las competencias relacionadas con la argumentación, que se deben desarrollar en la asignatura de Lógica, son una condición para el trabajo en Ética y el desarrollo de las competencias son propias de la asignatura.

1. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autonomía.

13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.

14. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.

15. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

17. Habilidades socioemocionales:

Serán incorporadas de forma secuencial al currículo, de tal forma que en cada uno de los semestres se dará prioridad a una éstas y al mismo tiempo, a través de éstos, se enseñarán y reforzarán el conjunto de habilidades denominadas transversales. Si se

toma en cuenta que: 1) el trabajo de investigación se realiza en comunidad, 2) que toda conclusión a la que se llegue está sujeta a revisión, corrección o mejora, 3) que el profesor puede emplear diferentes preguntas para conducir la discusión y promover determinadas habilidades, 4) que la dinámica de la comunidad de diálogo requiere de la escucha, y 5) y que lo que se aborda y discute tiene que ver con lo que los participantes dicen y hacen, entonces, en una misma sesión, pueden desarrollarse distintas habilidades. Asimismo, y de manera específica para seguir la ruta de trabajo establecida por la SEMS, las asignaturas de 3^{er} semestre impulsarán el desarrollo de la dimensión *Conoce-T* y la habilidad socioemocional “Conciencia Social”.

18. **Técnica didáctica:** Comunidad de investigación de Filosofía para Niños.

19. Descripción de las actividades (de enseñanza y aprendizaje) para el logro de los aprendizajes esperados2

Actividades del docente	Actividades de los estudiantes	Evaluación (Evidencia/Instrumento/Agente)	Tiempo
I) Comunidad de investigación mediante formulación y elección de una pregunta o a través de una agenda de preguntas			Dos horas
<i>Apertura</i>			
Indicar las reglas que se seguirán en la sesión: 1) para hablar se necesita levantar la mano, 2) no se vale hablar entre vecinos. Nota. Si es necesario, estas reglas deben recordarse en algún momento de la discusión y, de ser necesario, detenerla para recordar su cumplimiento.			
	Formar un círculo para que todos los estudiantes o la mayoría puedan verse. Leer de manera individual para el grupo la narración “Bordando la vida” ³ (puede ser que cada estudiante lea un párrafo).		
Invitar a los estudiantes a que escriban una pregunta sobre lo que más les interesó de la narración.	Con base en lo que más les haya interesado, hacer de manera individual una pregunta. La pregunta debe ser importante para quien la haga.		

² Es importante que el docente y la academia consideren que se trata de un ejercicio orientativo, toda vez que en Humanidades no se busca construir conceptos con un carácter definitivo puesto que son revisables y corregibles. Se busca que los estudiantes aprendan a identificar conceptos, a conceptualizar, a valorar conceptos y definirlos. Este es un rasgo de la Comunidad de investigación: que los sujetos aprendan a formular y emplear criterios para autocorregirse, pues el aprendizaje de un concepto tiene sentido por sus consecuencias prácticas, en las habilidades, las actitudes y las acciones.

Por lo anterior, los momentos en que se organiza la sesión o la unidad de aprendizaje en Humanidades buscan constituir una experiencia filosófica continuada, de ahí que las sesiones de Comunidad de investigación se articulen entre sí de manera constante durante el semestre.

³ Los materiales de lectura, así como los planes de discusión y los ejercicios se pueden hallar y descargar de la Plataforma de Humanidades que corresponde a Ética.

<p>Indicar paso a paso lo que irán realizando los estudiantes.</p>	<p>1) Formar equipos de cinco integrantes como máximo. 2) Compartir al equipo las preguntas que hicieron de manera individual. 3) Elegir, por equipo, una de las preguntas (o hacer una nueva). *Para elegir la pregunta deben dar razones. *La pregunta que elijan debe ser importante para quienes la eligieron. 4) Escribir en la pizarra las preguntas que los equipos eligieron. Se trata de que las preguntas queden a la vista de todos los estudiantes.</p>	
<p>Una vez que se han escrito las preguntas y están a la vista de todo el grupo, invitar a que los estudiantes las lean para identificar si hay alguna que no entienden.</p> <p>Invitar a los estudiantes a que identifiquen si en alguna pregunta se hace una presuposición inaceptable.</p>	<p>Si hay alguna pregunta que no se entienda, el equipo autor de la pregunta debe reescribirla para que resulte entendible.</p> <p>Si hay alguna pregunta que contenga una presuposición que no pueda o deba ser aceptada, discutirla para cambiarla.</p>	
<p>Invitar a los estudiantes a elegir una pregunta de entre las que presentaron los equipos.</p>	<p>1) En grupo elegir una pregunta, por interés o importancia. *Cada estudiante puede elegir varias preguntas que le interesen, es decir, puede votar más de una vez. 2) Cuando el grupo haya elegido la pregunta, el equipo autor debe compartir las razones por las que la escribieron o eligieron.</p>	<p>Pregunta elegida y razones de elección/Autoevaluación.</p>
<i>Desarrollo</i>		
<p>Ya que el grupo tiene la pregunta para investigación, el profesor da inicio a la discusión. Para ello puede emplear las preguntas que se presentan en la descripción de la Comunidad de investigación (Anexo A).</p> <p>Es necesario emplear las preguntas de seguimiento de acuerdo con el momento de la sesión y la habilidad que se pretenda desarrollar (Anexo B)</p>	<p>Participar en el diálogo de investigación. Responder a las preguntas que haga el profesor o plantear lo que consideren oportuno.</p>	<p>Participación en la comunidad de investigación/Guía de observación/Coevaluación.</p>

<i>Cierre</i>		
<p>Conducir la recuperación de la actividad y darle sentido.</p> <p>Para recuperar la actividad y darle sentido, dependiendo de la pregunta que haya elegido el grupo o lo que se haya discutido, se puede emplear alguna pregunta que corresponda a los contenidos específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? 2. Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? 3. ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? 	<p>Escribir las respuestas a las preguntas relacionadas con los contenidos específicos.</p>	<p>Respuesta individual por escrito a la pregunta elegida por el grupo/Lista de cotejo/Coevaluación.</p>
<p>Conducir la evaluación del desempeño individual y grupal (Anexo C):</p> <p>¿Hicimos preguntas relevantes?</p> <p>¿Construimos con base en las ideas de los demás?</p> <p>¿Escuchamos puntos de vista diferentes a los nuestros?</p> <p>¿Pedimos la palabra para hablar?</p> <p>¿Respetamos los turnos para hablar?</p> <p>¿Fundamentamos nuestras opiniones con buenas razones?</p> <p>¿Hicimos juicios evaluativos equilibrados?</p> <p>Conducir la evaluación de los aprendizajes que se lograron (Anexo D):</p> <p>¿Qué se llevan de la discusión que acabamos de tener?</p> <p>¿Les aclaró algo la discusión?</p> <p>¿Entendieron algo que antes no habían entendido?</p> <p>¿Se dieron cuenta de algo con esta discusión?</p> <p>¿Hubo algo que les llamó la atención o los sorprendió?</p>	<p>De manera individual, pero continuando el trabajo en grupo, se contestan las preguntas de evaluación.</p>	<p>Escrito con las respuestas a las preguntas de la evaluación de los aprendizajes logrados/Lista de cotejo/Coevaluación y heteroevaluación.</p>

¿Hay alguna idea que hayan modificado con la discusión? ¿Se llevan alguna pregunta en especial?		
II. Comunidad de investigación mediante plan de discusión		Una hora
<i>Apertura</i>		
Dirigir una recuperación de la narración “Bordando la vida” enfocada en recordar. Hacer notar que Enrique no puede entender el comportamiento de su mamá.	Participar en la recuperación de la sesión anterior.	Participación (Evaluación diagnóstica)/Autoevaluación.
<i>Desarrollo</i>		
Guiar la discusión sobre el plan (de discusión) I: de “Entender la forma de actuar de otros”. Emplear preguntas de los anexos A o B.	Responder a las preguntas que se vayan haciendo o plantear lo que consideren oportuno o necesario.	Respuesta por escrito a las preguntas planteadas/Rúbrica/Coevaluación.
<i>Cierre</i>		
Conducir la identificación de qué se dieron cuenta los estudiantes. Para ello, la preguntas puede ser: Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? Guiar la identificación de qué se aprendió. ¿Qué se llevan de la discusión que acabamos de tener? ¿Les aclaró algo la discusión? ¿Entendieron algo que antes no habían entendido? ¿Se van con ideas nuevas o diferentes acerca de lo que discutimos hoy? ¿Se dieron cuenta de algo con esta discusión? ¿Hay alguna idea que hayan modificado con la discusión? Conducir la evaluación del desempeño individual y grupal. ¿Hicimos preguntas relevantes? ¿Construimos con base en las ideas de los demás?	Responder a las preguntas que se vayan haciendo. Elaborar un dibujo con el que respondan de manera individual la pregunta: ¿qué pesa más: la razón o las emociones?	Dibujo con el que respondan de manera individual la pregunta: ¿qué pesa más: la razón o las emociones?/Lista de cotejo/Heteroevaluación.

<p>¿Aceptamos las críticas? ¿Escuchamos puntos de vista diferentes a los nuestros? ¿Pedimos la palabra para hablar? ¿Fundamentamos nuestras opiniones con buenas razones?</p>		
III. Comunidad de investigación mediante plan de discusión		Una hora
<i>Apertura</i>		
<p>Dirigir una recuperación de la narración “Bordando la vida” enfocada en recordar lo que Enrique le dice a su mamá respecto de su papá, animado por un sentimiento de coraje. Su mamá no reacciona como él espera y le dice que no tiene porqué sentir lo que siente.</p>	<p>Participar en la recuperación de la sesión anterior.</p>	<p>Participación (Evaluación diagnóstica)/Autoevaluación.</p>
<i>Desarrollo</i>		
<p>Guiar la discusión sobre el plan (de discusión) II: Decir lo que sabemos, pensamos y sentimos. Emplear preguntas de los anexos A o B.</p>	<p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo o plantear lo que consideren oportuno o necesario.</p>	<p>Respuesta por escrito a las preguntas/Rúbrica/Coevaluación.</p>
<i>Cierre</i>		
<p>Conducir la identificación de qué se dieron cuenta los estudiantes. Para ello, se pueden emplear las preguntas: Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? Guiar la identificación de qué se aprendió: ¿Qué se llevan de la discusión que acabamos de tener? ¿Les aclaró algo la discusión? ¿Entendieron algo que antes no habían entendido? ¿Se van con ideas nuevas o diferentes acerca de lo que discutimos hoy?</p>	<p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo. Con la palabra “bordando” hacer dos acrósticos, de manera que cada acróstico responda a las dos preguntas. Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas?</p>	<p>Dos acrósticos con la palabra “bordando” que acróstico responda a las dos preguntas/Lista de cotejo/Coevaluación –Heteroevaluación.</p>

<p>¿Se dieron cuenta de algo con esta discusión? ¿Hay alguna idea que hayan modificado con la discusión?</p> <p>Conducir la evaluación del desempeño individual y grupal: ¿Hicimos preguntas relevantes? ¿Construimos con base en las ideas de los demás? ¿Aceptamos las críticas? ¿Escuchamos puntos de vista diferentes a los nuestros? ¿Pedimos la palabra para hablar? ¿Fundamentamos nuestras opiniones con buenas razones?</p>		
<p>IV. Comunidad de investigación mediante ejercicio</p>		<p>Una hora</p>
<p><i>Apertura</i></p>		
<p>Dirigir una recuperación de la narración “Bordando la vida” para recordar si hay alguna parte que invite a por qué hacemos lo que hacemos.</p>	<p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo.</p>	<p>Participación con sus respuestas (Evaluación diagnóstica)/Autoevaluación.</p>
<p><i>Desarrollo</i></p>		
<p>Conducir las actividades del Ejercicio III: “Costumbres o decisiones”.</p> <p>Emplear preguntas de los anexos A o B.</p>	<p>Participar en el diálogo para solucionar las preguntas que se proponen en el ejercicio.</p> <p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo o plantear lo que consideren oportuno o necesario.</p>	<p>Participación en la comunidad de investigación/Guía de observación/Coevaluación.</p>
<p><i>Cierre</i></p>		
<p>Guiar la recuperación de la actividad y dar sentido a la experiencia.</p> <p>Para ello, emplear las siguientes preguntas: ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones?</p>	<p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo.</p> <p>Escribir, mediante una oración, la respuesta a cada una de las tres preguntas.</p>	<p>Oración de respuesta a cada una las 3 preguntas/Lista de cotejo/Heteroevaluación.</p>

<p>¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?</p> <p>Conducir la evaluación de los aprendizajes: ¿Qué se llevan de la discusión que acabamos de tener? ¿Les aclaró algo la discusión? ¿Entendieron algo que antes no habían entendido? ¿Se van con ideas nuevas o diferentes acerca de lo que discutimos hoy? ¿Se dieron cuenta de algo con esta discusión? ¿Hubo algo que les llamó la atención o los sorprendió? ¿Hay alguna idea que hayan modificado con la discusión? ¿Pueden ahora hacer algo que antes no podían hacer? ¿Se llevan alguna pregunta en especial?</p> <p>Guiar la evaluación de los desempeños: ¿Hicimos preguntas relevantes? ¿Construimos con base en las ideas de los demás? ¿Queríamos escuchar puntos de vista diferentes a los nuestros? ¿Pedimos la palabra para hablar? ¿Fundamentamos nuestras opiniones con buenas razones? ¿Proporcionamos ejemplos y contraejemplos? ¿Dirigimos nuestros comentarios a los demás compañeros?</p>		
V. Comunidad de investigación mediante plan de discusión		Una hora
<i>Apertura</i>		
Dirigir la recuperación de la narración “Bordando la vida” que se enfoque a notar que la mamá de Enrique le explica que “... en la vida se presentan circunstancias difíciles que a veces no podemos	Participar en la recuperación de la sesión anterior.	Participación (Evaluación diagnóstica)/Autoevaluación.

<p>cambiar. A veces nos encontramos viviendo cosas que no queremos vivir, y algunas veces estas cosas son muy desagradables.” Y después le dice que una manera de “lidiar” con esto es “agarrándose” de aquello que le da felicidad y sentido de vida.</p>		
<i>Desarrollo</i>		
<p>Guiar la discusión sobre el plan (de discusión) IV: “Circunstancias”.</p> <p>Emplear preguntas de los anexos A o B.</p>	<p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo o plantear lo que consideren oportuno o necesario.</p>	<p>Participación en la comunidad de investigación/Guía de observación/Coevaluación.</p>
<i>Cierre</i>		
<p>Conducir la identificación de qué se dieron cuenta los estudiantes. Para ello, la pregunta puede ser: ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?</p> <p>Guiar la identificación de qué se aprendió: ¿Qué se llevan de esta discusión? ¿Les aclaró algo la discusión? ¿Entendieron algo que antes no habían entendido? ¿Se van con ideas nuevas o diferentes acerca de lo que discutimos hoy? ¿Se dieron cuenta de algo con esta discusión? ¿Hay alguna idea que hayan modificado con la discusión?</p> <p>Conducir la evaluación del desempeño individual y grupal: ¿Hicimos preguntas relevantes? ¿Construimos con base en las ideas de los demás? ¿Aceptamos las críticas? ¿Escuchamos puntos de vista diferentes a los nuestros? ¿Pedimos la palabra para hablar? ¿Fundamentamos nuestras opiniones con buenas razones?</p>	<p>Responder a las preguntas que se vayan haciendo.</p> <p>En un texto breve responder a la pregunta: ¿puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?</p> <p>En la respuesta debe aparecer, al menos, un concepto que haya aparecido en la discusión y que sea relevante para la respuesta.</p>	<p>Texto breve que responda a la pregunta: ¿Puedo apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?/Rúbrica/Coevaluación–Heteroevaluación.</p>

VI. Comunidad de investigación mediante ejercicio		Una hora
<i>Apertura</i>		
Dirigir una recuperación de la narración “Bordando la vida” para notar que Enrique piensa que su mamá no “tiene” que vivir lo que vive con Rafael su esposo. Cuando nos encontramos inmersos o atrapados en una circunstancia difícil, ¿tenemos libertad de estar ahí o no? Hay una diferencia importante cuando se habla de libertad en el sentido de “liberarse de” algo o de alguien, y cuando se habla en el sentido de “tener la posibilidad de” otra alternativa.	Participar en la recuperación.	Participación (Eval. diagnóstica)/ autoevaluación
<i>Desarrollo</i>		
Conducir las actividades que conforman el ejercicio V “Libertad”. Emplear preguntas de los anexos A o B.	Hacer en equipo lo que se indica en el ejercicio. Participar en el diálogo grupal para comparar respuestas a las preguntas lo que se propone en el ejercicio.	Participación en el diálogo grupal para comparar respuestas del ejercicio/Guía de observación/Coevaluación.
<i>Cierre</i>		
Guiar la recuperación de la actividad y dar sentido a la experiencia. Para ello, emplear las preguntas: ¿Quién decide la manera en que me relaciono con otras personas? Cuando me relaciono con otras personas, ¿qué pesa más: la razón o las emociones? Guiar la evaluación de aprendizajes. Elegir preguntas del Anexo C Guiar la evaluación de desempeños. Elegir preguntas del anexo D.	Responder las preguntas que se vayan haciendo. Por equipos, elaborar un guion, y escenificarlo, de una relación interpersonal. En la dramatización se debe: A) Responder las siguientes preguntas: ¿Quién decide la manera en que uno se relaciona con otras personas? ¿Qué pesa más en la relación con otras personas: la razón o las emociones? ¿Se puede apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas? B) Mostrar claramente la estructura de los argumentos que emplean los personajes. C) Los personajes deben tener posturas diferentes.	Guion y escenificación de una relación interpersonal./Rúbrica/Coevaluación-Heteroevaluación.

20. Producto esperado:

1. Por equipos elaborar un guion y escenificarlo, de una relación interpersonal.

En la dramatización se debe:

A) Responder las siguientes preguntas: ¿Quién decide la manera en que uno se relaciona con otras personas? ¿Qué pesa más en la relación con otras personas: la razón o las emociones? ¿Se puede apelar a las circunstancias para justificar una decisión que afecta a otras personas?,

B) Mostrar claramente la estructura de los argumentos que emplean los personajes.

C) Los personajes deben tener posturas diferentes.

2. Individual. Revisar y modificar el propio proyecto de vida.

(A) Ejemplos de preguntas que puede emplear el profesor para conducir una Comunidad de investigación

Intención	Pregunta
Clarificar	¿Qué quieres decir con...?, ¿estás diciendo que..?, ¿cómo estás usando la palabra..?, ¿podrías dar un ejemplo de..?, ¿alguien tiene una pregunta para..?
Preguntar sobre las preguntas	¿Piensas que es una pregunta apropiada?, ¿en qué grado es relevante esa pregunta?, ¿qué supone esa pregunta?, ¿cómo nos va a ayudar esa pregunta?
Sondear los supuestos	¿Qué se está presuponiendo aquí?, ¿el supuesto está justificado?, ¿por qué alguien supondría esto?, ¿hay algún supuesto en esta pregunta?
Explorar razones y evidencias	¿Cuál sería un ejemplo/contraejemplo para ilustrar tu idea?, ¿cuáles son tus razones para decir esto?, ¿estás en acuerdo con sus razones?, ¿esa evidencia es buena?, ¿con qué criterio formulas ese juicio?, ¿piensas que esa fuente es una autoridad apropiada?
Inferir implicaciones y consecuencias	¿Qué se infiere de lo que dices?, ¿cuáles serían las consecuencias de comportarse así?, ¿estás preparado para aceptar esas consecuencias?, ¿en este caso podrías estar sacando conclusiones apresuradas?

(B) Ejemplos de preguntas para conducir la discusión y habilidad que promueven

Habilidades	Preguntas
Brindar puntos de vista	¿Cuál es tu postura sobre este tema? ¿Qué piensas sobre esto? ¿Alguien tiene otro punto de vista?
Brindar alternativas	¿De qué otro modo puede pensarse esto? ¿Se te ocurre otra manera de pensar sobre este tema, aunque no sea tu propio punto de vista?
Clarificar	¿Puedes aclarar un poco más lo que quieres decir? ¿Alguien puede aclarar un poco sobre lo que se está diciendo?
Reformular	¿Puedes decir lo mismo, pero con otras palabras? ¿Alguien puede decir esto de una forma diferente para ver si podemos entenderlo mejor? Lo que has dicho, ¿lo dices de nuevo, pero en breve?
Inferir	De lo que estás diciendo ¿te parece que se sigue que..? Si fuera así, ¿tendría que ser verdad también que..?
Definir	Después de todo lo que hemos discutido, ¿alguien puede decir qué es..? ¿Puedes decir qué entiendes por..?

Detectar supuestos	¿Estás suponiendo que..? Para poder decir eso, ¿qué necesitas decir primero? Al decir esto, ¿estás dando algo por hecho?
Dar razones	¿Por qué piensas eso? ¿Qué te hace pensar eso? ¿Por qué te parece que eso está bien?
Proyectar ideales de yo	¿Te gustaría ser siempre de ese modo? ¿Cómo te gustaría ser cuando seas grande?
Proyectar ideales de mundo	¿Cómo te gustaría que fuera el mundo en el futuro? ¿Te gustaría vivir en un mundo que fuera..?
Desarrollo de la empatía	¿Cómo te sentirías si estuvieras en el lugar de esa persona? ¿Cómo te parece que verías el mundo si fueras..?
Detectar falacias	¿Te parece que lo que dices se apoya realmente en una razón? Si otra persona te contestara de esa manera, ¿lo aceptarías?
Brindar ejemplos	¿Por ejemplo? ¿Alguien puede dar un ejemplo de lo que se está diciendo?
Brindar contraejemplos	¿Puedes mencionar alguna situación en la que eso no se cumpla? ¿Alguien puede dar un ejemplo de lo contrario de lo que está sosteniendo?
Detectar ambigüedad o vaguedad	¿Puedes decir con más claridad qué entiendes por esa palabra? ¿Esa palabra tiene más de un significado? ¿Eso que dices sólo se puede interpretar de una manera?
Considerar medios y fines	Para lograr eso, ¿conviene hacer esto? ¿Es esa la mejor manera de lograrlo?
Prever consecuencias	Si pasara eso, ¿pasaría algo más? Si dices eso, ¿qué va a pasar? Si se acepta lo que dices, ¿qué podría ocurrir?
Tener congruencia entre creencias y acciones	¿Crees que eso que dices es lo mejor? ¿Haces eso que estás diciendo?
Compara o diferenciar	¿En qué se parecen y en que se diferencian los x de los y?
Emplear analogías	¿Con qué compararías lo que estás diciendo?
Identificar intenciones	¿Para qué dices eso? ¿Qué pretendes al decirlo?

(C) Ejemplos de preguntas para evaluar el desempeño individual y grupal

- ¿Hicimos preguntas relevantes?
- ¿Construimos con base en las ideas de los demás?
- ¿Aceptamos las críticas?
- ¿Escuchamos puntos de vista diferentes a los nuestros?
- ¿Queríamos escuchar puntos de vista diferentes a los nuestros?
- ¿Pedimos la palabra para hablar?
- ¿Respetamos los turnos para hablar?
- ¿Fundamentamos nuestras opiniones con buenas razones?
- ¿Proporcionamos ejemplos y contraejemplos?
- ¿Tratamos de descubrir presuposiciones en lo que se decía?
- ¿Hicimos juicios evaluativos equilibrados?
- ¿Dirigimos nuestros comentarios a los demás compañeros?

(D) Ejemplos de preguntas para evaluar los aprendizajes

- ¿Qué se llevan de la discusión que acabamos de tener?
- ¿Les aclaró algo la discusión?
- ¿Entendieron algo que antes no habían entendido?
- ¿Se van con ideas nuevas o diferentes acerca de lo que discutimos hoy?
- ¿Se dieron cuenta de algo con esta discusión?
- ¿Qué les gustaría que abordáramos la siguiente clase?
- ¿Hubo algo que les llamó la atención o los sorprendió?
- ¿Hay alguna idea que hayan modificado con la discusión?
- ¿Pueden ahora hacer algo que antes no podían hacer?
- ¿Se llevan alguna pregunta en especial?